

العدد 12049

الجمعة 08 صفر 1442هـ . 25 سبتمبر 2020 . السنة 32 Friday 08 Safar 1442 25 September 2020 Vol 32



واصل فريق بايرن ميونيخ الألماني اكتساحه البطولات الأوروبية بعد تحقيقه لقب السوبر الأوروبي للمرة الثانية في تاريخه والبطولة الرابعة في 2020 بعد الدوري والكأس وأبطال أوروبا.. وفي الصورة التي التقطت أمس، الألماني نوير حارس المرمى يرفع كأس السوبر الأوروبي بعد الفوز على أشبيلية 2 - 1 (أسوشيتد برس)

عملاق بريدة.. يعبر القطري

6

أقصى فريق التعاون الأول لكرة القدم نظيره الدحيل القطري من دوري أبطال آسيا، بالفوز عليه بهدف الأسترالي ديوك القاتل في العشر دقائق الأخيرة من عمر المباراة، خاطفًا البطاقة الثانية المؤهلة إلى دور الـ 16 من دوري أبطال آسيا، ليواجه النصر الذي احتفظ بصدارة المجموعة الرابعة رغم خسارته أمام العين الإماراتي 0 - 1، حيث يلعب الطرفان الأحد المقبل في موقعة ثمن النهائي بنظام خروج المغلوب.. وفي الصورة التي التقطت أمس، الأسترالي ديوك لاعب التعاون ينطلق فرحًا بعد تسجيله هدف الفوز والتأهل التاريخي لسكري القصيم الذي يتحقق للمرة الأولى للفريق المنتمي إلى مدينة بريدة (رويترز)

اختبارات
تجهز الاتحاد
8

الرائد
يبقي فوزير
3

السيتي..
خسائر مليارية
10

سريلانكا
تمهد للسياحة بعد كورونا
11

زغبة:
لن أرحل عن ضمك
4

العزل يؤجل عودة الهلال

الرياض . عبد الإله المرحوم

كشف لـ "الرياضية" مصدر رسمي في إدارة نادي الهلال، أن موعد عودة بعثة الفريق الاول لكرة القدم من الدوحة لم تتحدد، وذلك بعد إلغاء نتائج الازرق في دوري أبطال آسيا 2020، وإبعاده عن المنافسة بقرار من الاتحاد الآسيوي لكرة القدم.

وأوضح المصدر ذاته، أن وجود عدد من اللاعبين، وأعضاء في الجهازين الطبي والإداري، المصابين بفيروس كورونا، في العزل الصحي، يصعِّب مهمة عودة البعثة كاملةً في الوقت الجاري. وأشار إلى أنه يتوقّع أن يخضع هؤلاء لمسحة جديدة خلال اليومين المقبلين.

5

السعر: السعودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمان 200بيزة – قطر 2ريال – العراق 500فلس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية

Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$-Turkey 900TL





أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

تغريدات
الطائر الأزرق

اليوم موعد تغريدات الطائر الأزرق "تويتر"، الذي تحول لونه إلى اللون الأخضر بعد أن عبر السعوديون عن مشاعرهم في اليوم الوطني الـ90 بصورة أظهرت سعادتهم لانتمائهم لوطن كبير، يعيش منذ 90 عاماً مستقراً وآمناً.

وتعتبر فيه السعادة من يوميات الناس، لا تستغرب بعض الشعوب العربية كل هذه العواطف الكبيرة من السعوديين تجاه قيادتهم التي عملت طوال 90 عاماً على رفعة شأن المواطن والمحافظة على كرامته، أبدأ بتغريدة لصالح الخليف عبر فيها عن عظيم امتنانه للملك عبد العزيز رحمه الله : "لهذا الرجل العظيم دين في عنق كل بيت سعودي، وكل عائلة سعودية، وكل رجل سعودي، وكل امرأة سعودية، وكل طفل سعودي، له فضل على السعوديين جميعاً إلى يوم الدين، قبل تسعين عاماً أسس بلادهم وجعلها آمنة مطمئنة مستقرة"، عبد الله الذبياني غرد معلقاً على تغريدة أحمد أبو دهمان: "أجمل قول في صباح عيد الوطن ما قاله أحمد أبو دهمان: ليس أعظم من أن تصحو على وطن شجاع".. سفيرنا الأديب تركي الدخيل غرد بأسلوبه الأدبي: "في نشيدنا الوطني جرعة مفرطة من اللون الأخضر، وشيء من سحر رمال الجزيرة العربية، ودعوة لترديد محبة جماعية، وإن كنا، معشر السعوديين، نرى محبة الناس لبلادنا، حين نسافر عنها في جهات الأرض، فإن تلك المحبة تضاعف عجزنا عن التعبير لبلدنا الذي نحب، مذ وحده المؤسس، وتابع خطاه، بنوه الملوك الميامين".. الكثير من القصص رواها العرب الذين أقاموا على أرض المملكة، تحدثوا فيها عن طيبة كرم وشهامة السعوديين، وأن هذه الصفات من صفاتهم وطباعهم. الإعلامي الرياضي أحمد عفيفي غرد عن تجربته: "أرض لا أعتبر نفسي فيها غريباً، لم أر منها أو من أهلها غير كل الخير، ولا أتمنى لهم إلا كل الخير وكل عام وكل الأخوة والأصدقاء في المملكة العربية السعودية بكل خير وأمان"، هناء حجازي احتفلت باليوم الوطني السعودي مع صديقاتها الكنديات: "خرجت مع ثلاث صديقات كنديات اليوم، ارتديت بلوزة خضراء، حكيت لهم عنك يا وطني، عن فخري بك، عن قادتنا الذين يحسنون رعايتنا، كنت سعيدة وأنا أتحدث بكل الزهو والحب عنك".. الكل كان يغرد قائلاً كل عام والوطن بخير، الزميل بتال القوس خالف ذلك وغرد: "كل نبضة قلب.. وأنت بخير يا وطن الخير.. حفظك الله وأدام عزك".. حفظكم الله.



صورة التقطت أمس لحسن الجنبي ومحمد عباس لاعبي مضر أثناء مشاركتهما في تدريبات فريقهما قبل خوض النهائي اليوم (المركز الإعلامي ـ مضر)

الوحدة ومضر
يبحثان عن ذهب اليد

الرياض ـ حسام النصر
الرس ـ فهد البطاح

يسدل الستار على بطولة كأس الأمير سلطان بن فهد لكرة اليد، وذلك بمواجهة الوحدة ومضر على صالة وزارة الرياضة في مدينة جدة وذلك عند الرابعة من عصر اليوم.

وتختتم النسخة الـ 42 للبطولة منذ انطلاقها عام 79م، والتي يتربع على عرشها النادي الأهلي بـ 22 لقبًا، وذلك في حضور خالد الرشيد، رئيس الاتحاد السعودي لكرة اليد. ويسعى لاعبو الوحدة إلى المحافظة على اللقب، الذي حققه الفريق الموسم الماضي، وضم الكأس إلى لقب الدوري الذي حققه قبل 4 أيام. ويبحث مضر عن التتويج الثاني له في تاريخ المسابقة. من جهتها، كلفت لجنة الحكام في اتحاد اليد مهمة تحكيم المباراة الختامية لعلي السقوفي ومحمد الصقر الثنائي السعودي.

السجل الذهبي لبطولة كأس الأمير سلطان

- النادي الأهلي: 22
- نادي النور: 7
- نادي الخليج: 6
- نادي الوحدة: 3
- نادي الاتحاد: 1
- نادي مضر: 1
- نادي الهلال: 1

الخليج يتعاقد مع العقبي

الدمام ـ أحمد الداود

تعاقدت إدارة نادي الخليج، أمس، مع الجزائري هشام العقبي، لتمثيل الفريق الأول لكرة القدم في النادي، ابتداءً من الموسم الرياضي الجديد.

ونجحت إدارة الخليج في دعم صفوف الفريق خلال الفترة الماضية بالعديد من الصفقات، بعد أن وقّعت مع الثلاثي رياض البراهيم، سالم النجراني وديع العبيد.

ومن جانب آخر، يقود السعودي سمير هلال، مدرب الفريق الأول لكرة القدم، الخميس المقبل على ملعب مدينة الأمير نايف بن عبد العزيز الرياضية في القطيف.



صورة التقطت أمس أثناء توقيع العقبي مع نادي الخليج بحضور مصطفى الراشد عضو مجلس الإدارة في النادي (المركز الإعلامي ـ الخليج)

الخليفة يدرب حراس العدالة

الأحساء ـ عادل الدحيلان

أعلنت إدارة نادي العدالة، أمس، تجديد عقد السعودي سعيد الخليفة، مدرب الحراس، لتولي تدريب حراس النادي للفئات السنية موسمًا رياضيًّا جديدًا.

ووقّع حسين السبيعي، الرئيس التنفيذي للنادي، أمس، عقد التجديد مع الخليفة في مقر النادي.

من جانب آخر، وصل الثنائي المصري البشير صهيب وسيد حنفي، مدربا فريق العدالة لدرجة الشباب وفريق درجة الناشئين.



صورة التقطت أمس لسعيد الخليفة بعد توقيعه مع إدارة نادي العدالة لتولي تدريبات حراس الفئات السنية
(المركز الاعلامي ـ العدالة)

انطلاق
انتخابات نجران

أبها ـ حسن ذيبان

افتتح باب الترشح لرئاسة وعضوية مجلس إدارة نادي نجران، أمس، في مقر مدينة الأمير هذلول بن عبد العزيز الرياضية، وفق نظام القائمة الذي يمنع الترشح الفردي بوجود ممثل وزارة الرياضة، لتسلم وتدقيق ملفات المرشحين، إضافة إلى التدقيق على ملفات أعضاء الجمعية العمومية للتأكد من سلامتها. وتستمر عمليات الانتخابات حتى الخميس المقبل.

الحجاز
يغير اللاعبين

أبها ـ حسن ذيبان

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة داخل إدارة نادي الحجاز، أحد فرق أندية الدرجة الثانية، عن أن الإدارة قرَّرت الاستغناء عن ثمانية لاعبين في صفوف الفريق الأول لكرة القدم، حسب تقرير لطفي قادري مدرب الفريق.

وأوضحت المصادر ذاتها أن الأسماء الثمانية هم المصري شهاب صبحي، أحمد هادي ، علي قلقمي، عمار العماري، ماجد جعفري، حيدر جيزاني، محمد العجمي وأحمد مسرحي.

24 فريقا
في أحياء الشرقية

بطولة دوري الاحياء لكرة القدم

النسخة الثالثة	الفرق 24
المكان الدمام	المجموعات 6

الدمام ـ الرياضية

سحبت قرعة بطولة فرق الأحياء لكرة القدم في المنطقة الشرقية في قاعة المؤتمرات ببرج المجدوعي في الدمام أمس، وسط مشاركة الزملاء الإعلاميين واللاعبين القدامى والمهتمين في متابعة الأحياء.

وقسمت اللجنة المنظمة للبطولة الفرق إلى 6 مجموعات بمشاركة 24 فريقًا، يتأهل من كل مجموعة الأول وأفضل فريقين في المركز الثاني من المجموعات الـ 6.

وتعد البطولة هي النسخة الثالثة، بعد أن نجح الزعيم في تحقيق لقب النسخة الأولى، والتعاون بطل النسخة الثانية.

الباطن يوقع مع حارس أوروجوياني

حفر الباطن. طلال القطيني

وقعت إدارة نادي الباطن مع الأوروجوياني مارتن كمبانيا حارس المرمى، عقدًا احترافيًا لمدة موسمين، ليحمي شباك الفريق الأول لكرة القدم في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ولم تعلن الإدارة قيمة الصفقة المالية بين الطرفين. وعلى الطرف ذاته، وقّعت إدارة ناصر الهويدي أمس مع الثنائي حسن زغفاوي "ظهير أيسر"، وعبد العزيز دمدم "وسط"، وذلك لتدعيم صفوف الفريق الأول قبل انطلاق منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

أزارو
يعود بشروط الاتفاق

اتفق الطرفان.. وبقيت موافقة المصري على الانتقال النهائي



أزارو

وقّع	المدة	النادي السابق
يناير 2020	6 أشهر	الأهلي المصري

النادي الجديد	بعد عودة النشاط
الاتفاق	رفض تمديد العقد

القرار
صدر بحقة قرار منع الاحتراف مع أي نادٍ سعودي

الجديد
قرر العودة بعقد انتقال نهائي إلى الاتفاق

الدمام - وليد الصيعري

أبلغت "الرياضية" مصادر خاصة، أن المغربي وليد أزارو، مهاجم فريق الاتفاق الأول لكرة القدم السابق، وافق على كافة الشروط التي تتيح له العودة إلى ناديه، بعد القرار الصادر في حقه سابقًا من لجنة الاحتراف في الاتحاد السعودي لكرة القدم والقاضي بمنع تعاقده أي نادٍ سعودي، عقب رفضه تمديد عقده مع الاتفاق بعد استئناف النشاط الرياضي، الذي توقف احترازيًا للحد من تفشي فيروس كورونا.

وأشار المصدر ذاته، إلى أن أزارو، اتفق مع إدارة نادي الاتفاق على توقيع عقد جديد، ينتقل بموجبه إلى الاتفاق بشكل نهائي، بعد أن كان اللاعب معارًا منذ الفترة الشتوية الماضية ولمدة ستة أشهر قادمًا من الأهلي المصري.

وبيّنت المصادر أن أزارو خضع للشروط التي وضعتها إدارة الاتفاق، بعدم المطالبة بالرواتب التي خُصم منها 50 في المئة، إضافةً إلى الموافقة على قيمة الانتقال الكامل إلى نادي الاتفاق.

فيما بقيت موافقة الأهلي المصري، الذي طالب بمبلغ عال لشراء عقد المهاجم المغربي الذي أصبح خارج خدمات السويسري فايلر مدرب الأهلي المصري، حيث إن عقد إعارة أزارو للاتفاق الموسم المنصرم يتضمن بند حق الشراء مقابل مليون و100 ألف دولار، وطالب الأهلي المصري الاتفاق بتسديد 100 ألف دولار، مستحقات متأخرة من إعارة الستة أشهر.

إلى ذلك تواصلت "الرياضية" مع خالد الناصر، المتحدث الرسمي لنادي الاتفاق، للتعليق على الخبر إلا أنه رفض التعليق على أي مفاوضات.

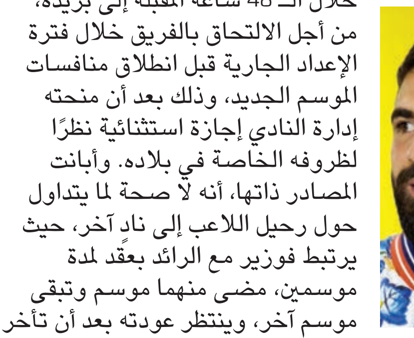


نظمت إدارة نادي أبها احتفالية مصغرة مع الجهازين الفني والإداري وكافة اللاعبين بمناسبة اليوم الوطني الـ90 للمملكة العربية السعودية، وذلك بعد نهاية التدريبات استعدادًا لمنافسات الموسم الجديد، حيث شارك في الاحتفالية عبد العالي الحربي نائب رئيس النادي، وعبد الله شويل المشرف العام على فريق كرة القدم.. وفي الصورة التي التقطت أمس، يظهر الحربي وشويل يمسكان بالسكين قبل قطع الكعكة، بمشاركة التونسي عبد الرزاق الشابي مدرب الفريق واللاعبين (المركز الإعلامي ـ أبها)

الرائد
ينتظر وصول فوزير

بريدة. نايف البدراني

أوضحت لـ"الرياضية" مصادر خاصة، أن المغربي محمد فوزير، لاعب وسط فريق الرائد الأول لكرة القدم، سيصل خلال الـ 48 ساعة المقبلة إلى بريدة، من أجل الالتحاق بالفريق خلال فترة الإعداد الجارية قبل انطلاق منافسات الموسم الجديد، وذلك بعد أن منحته إدارة النادي إجازة استثنائية نظرًا لظروفه الخاصة في بلاده. وأبانت المصادر ذاتها، أنه لا صحة لما يتداول حول رحيل اللاعب إلى نادٍ آخر، حيث يرتبط فوزير مع الرائد بعقّد لمدة موسمين، مضى منهما موسم وتبقى موسم آخر، وينتظر عودته بعد أن تأخر انضمامه إلى الفريق في الفترة الحالية.



فوزير

محمد فوزير

لعب	صناعة	الأهداف	التمريرات
28	4	10	894

الأحمر الإماراتي..
يضم هيلدون

بريدة. عبد الله العبيد

اختارت إدارة شباب الأهلي دبي الإماراتي الرأس الأخضري هيلدون راموس، لاعب فريق التعاون الأول لكرة القدم، لتمثيل صفوف الفريق بدءًا من الموسم الجديد في صفقة انتقال نهائي.

ومن المنتظر أن تعلن إدارة النادي الإماراتي خلال الـ48 ساعة المقبلة تعاقدها بشكل رسمي مع هليدون، بعد إنهاء كافة الإجراءات الرسمية مع الإدارة التعاونية، حيث يرتبط اللاعب بعقد مع التعاون يمتد حتى 2022.

وذكرت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن إدارة نادي التعاون اتَّفقت مع راموس، ، على شراء اللاعب المدة المتبقية من عقده، الذي يستمر حتى نهاية عام 2022 للانتقال الى النادي الإماراتي.

هيلدون

الأهلي.. يتفق مع فيجسا

جدة. الرياضية

أنهت إدارة النادي الأهلي، إجراءات التعاقد مع الصربي ليوبومير فيجسا "32 عامًا"، بعقد يمتد لموسمين مع أفضلية التمديد لموسم ثالث قادمًا من فريق بنفيكا البرتغالي.

وأجرى فيجسا فحصًا طبيًا شاملًا اجتازه بنجاح، وذلك للتأكد من جاهزيته الكاملة، خاصة أنه فشل الموسم الماضي في تجاوز الفحص الطبي عندما كان قريبًا من الانتقال إلى فريق فناربخشة التركي.

ولعب الصربي فيجسا الموسم الماضي مع فريق ألفيس الإسباني بنظام الإعارة، وشارك معهم في 13 مباراة في الدوري الإسباني قبل عودته إلى بنفيكا البرتغالي، الذي أبلغ اللاعب بعدم رغبتهم في استمراره.

الاتحاد
يطالب بإعارة اللاعبين الشباب

جدة. ماجد هود

أشارت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، إلى أن إدارة نادي الاتحاد منحت عددًا من اللاعبين الشباب كعون البيشي، وعلي الراعي، ويونس عبد الواحد، الضوء الأخضر، للبحث عن أندية تقيّدهم بنظام الإعارة الموسم المقبل.

وبينت المصادر ذاتها، أن عددًا من الأندية مهتمة بضم الراعي وعون، لصفوفها، حيث إن الثنائي يدرسان مع وكيل أعمالهما أفضل العروض.

وكانت إدارة الاتحاد قد وقعت مع الراعي وعبد الواحد بعدما أوصى الهولندي تين كات، مدرب الفريق "المقال" بتوقيع عقود احترافية معهما.

في حين تم تصعيد عون البيشي للفريق الأول إبان تدريب التشيلي خوزيه سييرا، المدرب الأسبق "المقال" أيضًا.

ولعب البيشي عددًا من المباريات مع الاتحاد قبل أن يُعار إلى نادي الفيحاء الموسم الماضي. فيما شارك الراعي وعبد الواحد في عدد قليل من الدقائق مع الفريق الأول.

الحائلي

بعض لاعبي الاتحاد الذين سيتم إعارتهم

عون البيشي	علي الراعي	يونس عبدالواحد
الإدارة أبلغتهم بالبحث عن إعارات	لديهم عقود احترافية مع النادي	مثّلوا الفريق الأول في المباريات

بن رمضان..
يقود الفيحاء في الأولى

أبرز الأندية التي قادها بن رمضان

2020	2019	2018	2017	2010	2009
العين	نجران	شبيبة القيروان	الحزم - الفيحاء	نجران	الوطني

المجمعة. الرياضية

استقطبت إدارة نادي الفيحاء الحبيب بن رمضان المدرب التونسي، أمس، وذلك لتولي الإشراف الفني على الفريق الأول لكرة القدم خلال الموسم الرياضي الجديد 2020ـ2021، في دوري الدرجة الأولى، حيث جرت مراسم توقيع العقد في قاعة الشيخ عثمان الرشيد للمؤتمرات والمحاضرات في مقر النادي. ويمتلك الحبيب بن رمضان سجلًا تدريبيًا حافلًا، حيث حقق أخيرًا الصعود إلى دوري المحترفين السعودي مع نادي العين الموسم الماضي، إضافة إلى تحقيق الصعود مع عدة أندية أبرزها نادي الفيحاء موسم 2017ـ2018.

من جهته، أبدى بن رمضان سعادته بالعودة إلى نادي الفيحاء، مشيرًا إلى العلاقة المتينة التي تربطه مع إدارة النادي وجماهير الفيحاء وعشاقه، ووعد الجميع بالعمل الدؤوب من أجل إعادة الفيحاء إلى المكانة الطبيعي.

صورة التقطت أمس للتونسي الحبيب بن رمضان يحمل قميص نادي الفيحاء برفقة عبد الله أبانمي رئيس النادي بعد مراسم توقيع العقد، الذي يتولى بموجبه تدريب الفريق في دوري الأولى (المركز الإعلامي ـ الفيحاء)



هيا الغامدي
@haya_alghamdi

«كورونا» والآسيوي

"أنا الوقوف رغم الظروف أنا البطل".. هكذا عبر الهلال عن وضعه الاستثنائي القهري بهذه النسخة من دوري أبطال آسيا، قبل أن يخرج منه ظلمًا وعدوانًا من قبل "مافيا" خفية تعمل بالاتحاد الآسيوي، بغرض إبعاده عن المنافسة.

تعاملوا معه بنص القانون لا بروحه، وكان بالإمكان التعاطف مع الظرف الذي مر به الخارج عن إرادته وحوله وقوته بالتأجيل والتماس العذر، لكنه قوبل بالتعنت والرفض المتكرر والاستقصاد.. للأسف كورونا هو الخصم الذي وضع بطريق الهلال عمدًا لإخراجه/ إبعاده عن البطولة وإفساح المجال لغيره، يعلمون أن هزيمة الهلال من الملعب أمر بالغ الصعوبة، لذا فإن وضع العثرات أمامه أمر سهل جدًّا..

سابقة ربما لم تشهدها كرة القدم من قبل.. كان يمكن على أبعد تقدير اعتباره مهزومًا أمام شباب أهلي دبي وإعطاؤه مزيدًا من الوقت والخيارات بدلاً من إبعاده بهذا الشكل المؤسف المخجل وهو البطل وحامل اللقب، دون احترام لتاريخه واسمه ومكانته.. سقطة عظيمة للاتحاد الذي لم يتعامل مع الجائحة العالمية كما يجب.. تتغير الكراسي والمناصب والرجال ويبقى الفكر والتعنت واستقصاد الأندية السعودية بالذات الهلال، والفكر العقيم بهذا الاتحاد "الصغير" فكرًا، وتعامل مع فريق "كبير" شكلاً ومحتوى.. اقتلوا الهلال أو انحروه المهم أبعدوه عن هذا الميدان الذي يهدد أحلام البقية.. جائحة أرهبت وأرهقت دولاً وشعوبًا فما بالك بفريق "محشور" مع 3 فرق أخرى بفندق ليس به إجراءات احترازية أو تباعد.. أين الاتحاد القاري من الإجراءات الوقائية التي يتعامل بها العالم مع هذه الجائحة؟.. أين مراعاة الظروف الاستثنائية القهرية؟.. هل هكذا يتعامل مع جائحة كورونا بمنافساته ليزيد الطين بلة؟.. الهلال خرج بطلاً مرفوع الرأس، بعد أن تحامل على ظروفه وتعنت اتحاد القارة التزم بالمنافسة واحترم كرة القدم، لكن الآسيوي لم يحترم الهلال ولا عدالة كرة القدم بالتأجيل أو اعتباره خاسرًا "بالمباراة" واستكمال البطولة.. فضيحة لا تغتفر لهذا الاتحاد، لكن قدر الله وما شاء فعل، لعلها خيرة للفريق الذي عمل كل شيء بالملعب لكنه حورب من خارج الملعب بطريقة مخزية من وراء كواليس الاتحاد الآسيوي المظلمة، آسيا صفحة يجب أن تطوى، المهم سلامة البعثة وعودتهم، كل شيء يعوض إلا المبدأ والشرف والكرامة، الهلال بطل بعيون العالم والإنسانية، خسر بطولة وكسب تعاطف واحترام العالم أجمع وسيعود أقوى مما كان.. سيشهد التاريخ على موقفه البطولي من هذه النسخة، فمن هزم الهلال ليس خصوم الميدان، بل أعداء الأبطال والإنسانية خفافيش الظلام..

ـ ما يحزنك ظلم "الغريب" بل قهر "القريب" إذا خذلك..

زغبة:

تعلمنا من الدرس.. ونجونا

الحارس الجزائري يكشف عن سر بقاء ضمك

حوار: بشير صالح

خاض مصطفى زغبة، حارس المرمى الجزائري، تحديات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين في نسخته الماضية مع فريقين مختلفين، إذ بدأ في صفوف فريق الوحدة الأول لكرة القدم، قبل أن ينتقل في النصف الثاني من الموسم إلى ضمك. وعلى الرغم من الاختلاف بين اللعب لفريق قدَّم نفسه بشكل جيد منذ بداية الموسم، وآخر ظل يصارع على تفادي الهبوط حتى الجولة الأخيرة، إلا أن زغبة رأى في حواره مع "الرياضية"، أن الموسم بكامله كان إيجابيًّا بالنسبة إليه، كما تحدث عن مشواره مع ضمك، والعوامل التي أسهمت في بقائه، مستعيدًا أبرز الذكريات والمحطات ونقاط التحول في مشوار الفريق، كاشفًا عن سر رفضه الرحيل، على الرغم من العروض التي انهالت عليه، محليًّا وخارجيًّا بعد نهاية الموسم.

01

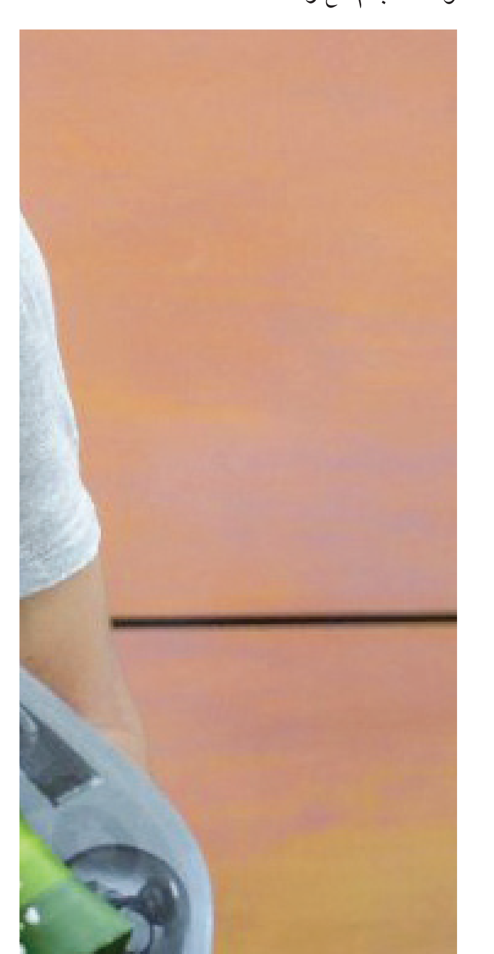
كيف تقيِّم موسمك الأول مع ضمك؟

موسم إيجابي للغاية، فعلى الرغم من الظروف التي مر بها الفريق في الدور الأول من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، إلا أنه ظهر بشكل جيد في الدور الثاني، ونجح في تصحيح مساره، والبقاء موسمًا آخر.

02

هل تشعر بأنك تأقلمت سريعًا مع كرة القدم السعودية؟

الحمد لله، تأقلمي كان سريعًا في الدوري السعودي سواءً مع نادي الوحدة، أو ضمك، لأن محيط الكرة في السعودية يسهِّل عليك التأقلم والانسجام مع زملائك.



03

ما الفوارق التي لاحظتها بين الكرتين السعودية والجزائرية؟

الكرة السعودية تطورت كثيرًا في الفترة الأخيرة، وتتفوق على نظيرتها الجزائرية من ناحية الإمكانات، والملاعب، والبنية التحتية.

04

هل تلقيت أي عروض بعد نهاية الموسم؟

لا أخفيكم سرًّا إذا قلت إنني تلقيت عددًا من العروض سواء من أندية سعودية، أو خارجية، لكنني لم أهتم كثيرًا بتفاصيل هذه العروض، لأنني مرتبط بعقد مع نادي ضمك.

05

ما أفضل مباراة لك في الموسم؟

لعبت كثيرًا من المباريات التي كنت راضيًا عن أدائي فيها، لكن مباراتنا الأخيرة أمام الفتح لا تنسى، لأنها كانت مفتاح بقاء الفريق في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

06

أكثر خط هجوم تسبَّب في قلقك؟

خط الهجوم في فريقَي الهلال والنصر بالتأكيد، لأنهما يضمَّان مهاجمين على أعلى مستوى، وفي إمكانهم تسجيل الأهداف من أنصاف الفرص والدليل على ذلك أن هداف الدوري من النصر ووصيفه من الهلال.

07

ما تفسيرك لنجاح الكثير من اللاعبين الجزائريين في الدوري السعودي؟

اللغة المشتركة، والتقارب الكبير في العادات والتقاليد بين البلدين، انعكسا إيجابًا على اللاعبين الجزائريين، وأسهما بشكل كبير في سرعة تأقلمهم في الملاعب السعودية.

08

في رأيك، ما سر تحسُّن نتائج فريق ضمك في الدور الثاني من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين؟

هناك عوامل عدة أسهمت في ظهور الفريق بشكل أفضل عما كان عليه الحال في الدور الأول، أبرزها الصفقات التي أبرمتها إدارة النادي خلال فترة التعاقدات الشتوية، وعقلية المدرب وفلسفته وتحفيزه المستمر للاعبين، إضافة إلى الجهود الكبيرة التي بذلتها إدارة النادي، وحرصها على تهيئة الأجواء المناسبة، ودعمها المستمر للفريق.

09

مباراة ترى أنها شكَّلت نقطة التحول في مسيرة الفريق في الموسم الماضي؟

لن أنسى مباراة الرائد في الجولة الـ 23 من الدوري التي انتهت بخسارتنا 3ـ0. هذه الخسارة كانت إيجابية بالنسبة لنا، وتكلمنا مع بعضنا بعد نهاية اللقاء، وتعاهدنا على التعويض، ومسح الصورة التي كان عليها الفريق، والحمد لله بوقفة الإدارة وتحفيزها المستمر، والعمل الكبير من الجهازين الإداري والفني، وإصرار اللاعبين، نجحنا سريعًا في استعادة التوازن، وحققنا نتائج إيجابية في الجولات السبع الأخيرة التي لم نعرف فيها طعم الهزيمة.

10

بمَ ترد على مَن يقول إن تزايد أعداد الحراس الأجانب في الدوري السعودي سينعكس سلبًا على أداء حراس المرمى السعوديين؟

وجود عدد كبير من حراس المرمى الأجانب في الملاعب السعودية لا يقلل من قيمة حراس المرمى السعوديين، فهم يستفيدون كثيرًا من أقرانهم الأجانب، ومن جهتنا نساعدهم كثيرًا، وفي المستقبل القريب ستشاهدون الكثير من الحراس السعوديين المتميزين.

11

أفضل حارس مرمى في الدوري موسم 2020.2019 من وجهة نظرك؟

رايس مبولحي، حارس مرمى فريق الاتفاق.

12

ما رأيك في حراس مرمى المنتخب السعودي؟

حراس المنتخب السعودي مميزون، وقدموا إضافة كبيرة سواء لفرقهم، أو المنتخب.

13

حارس مرمى تراه حارس المستقبل في الكرة السعودية؟

محمد العويس، حارس مرمى فريق الأهلي، فهو من أبرز الحراس الذين لفتوا الأنظار وقدموا مباريات كبيرة في الموسم الماضي.

14

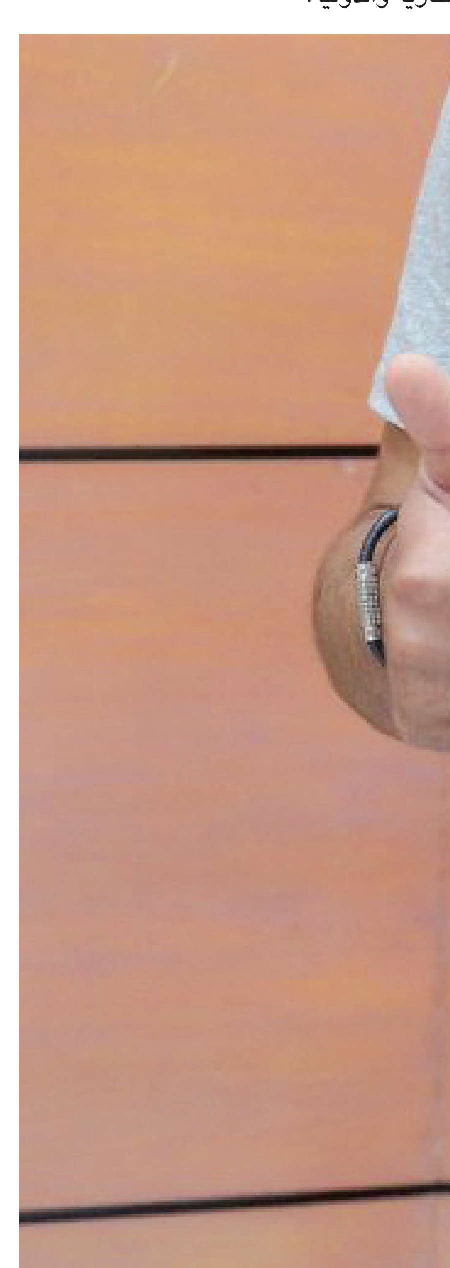
هل تحدث معك المنتخب الجزائري في أي وقت خلال مسيرتك؟

بالتأكيد، فهو على اتصال دائم مع طاقم المنتخب، ويتابع ويهتم كثيرًا باللاعبين في جميع الدوريات.

15

هل ترى نفسك جديرًا بتمثيل المنتخب الجزائري في الفترة المقبلة؟

ثقتي في نفسي كبيرة، وسأبذل قصارى جهدي حتى أدافع عن ألوان منتخب بلادي في المحافل القارية والدولية.



16

كيف وجدت الأجواء داخل نادي ضمك؟

الأجواء عائلية، والجميع على قلب رجل واحد، وسعادتنا كبيرة بتفادي الهبوط والبقاء في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

17

مثلك الأعلى في مركز حراسة المرمى؟

الإيطالي جانلويجي بوفون، وأتابعه باهتمام كبير، وأرصد تحركاته وتصدياته خلال المباريات حتى أستفيد وأتعلم منه.

18

أخيرًا.. رسالة لمَن توجهها؟

أشكر أعضاء مجلس إدارة ضمك، على كل ما قدموه من أجل بقاء الفريق، وفي مقدمتهم صالح أبو نخاع، رئيس النادي، الذي تابع كل صغيرة وكبيرة، وحرص على تحفيز اللاعبين حتى نجح الفريق في تفادي الهبوط.

مصطفى زغبة

الجنسية	العمر
جزائري	30 عامًا
المركز	**النادي**
حارس مرمى	ضمك

أبرز المحطات الاحترافية

- 2011 مولودية العلمة
- 2014 أمل مولودية مروانة
- 2015 اتحاد الحراش
- 2017 وفاق سطيف
- 2019 الوحدة
- 2020 ضمك



فلادان يستعيد 7

جدة ـ عبد الله أحمد

أوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن الصربي فلادان مليوفيتش مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، سيستعيد سبعة لاعبين للتشكيلة التي ستواجه شباب الأهلي دبي غدًا في ثمن نهائي دوري أبطال آسيا، واللاعبون المرشحون ، هم: لوكاس ليما، وعلي الأسمري، ومحمد المجحد، ومعتز هوساوي، وعبد الباسط الهندي، وعبد الله حسون، وسلمان المؤشر.

وكان فلادان قد فضل إراحة بعض اللاعبين في مباراة الاستقلال بعد أن ضمن التأهل لدور الـ 16 ، وخاض المباراة بعدد من الذين لم يشاركوا في المباريات الماضية.

بعد القرار الآسيوي..

العزل يعلّق عودة الهلال

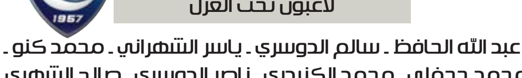
الرياض ـ عبد الإله المرحوم

أبلغ "الرياضية" مصدر رسمي في نادي الهلال أن موعد عودة بعثة الفريق من الدوحة لم تتضح حتى الآن، بعد إلغاء نتائج الفريق في دوري أبطال آسيا 2020، وإبعاده عن المنافسة بقرار من الاتحاد الآسيوي لكرة القدم.

وأكد المصدر أن وجود عدد من اللاعبين وأعضاء في الجهازين الطبي والإداري المصابين بفيروس كورونا في العزل الصحي، يصعّب مهمة عودة البعثة كاملة في الوقت الحالي، وأشار إلى أنه يتوقع أن يخضع هؤلاء لمسحة جديدة خلال اليومين المقبلين.

واللاعبون المصابون بالفيروس ويخضعون للعزل الصحي، هم: عبد اللّه الحافظ وسالم الدوسري وياسر الشهراني ومحمد كنو ومحمد جحفلي ومحمد الكنيدري وناصر الدوسري وصالح الشهري ومحمد البريك وعلي البليهي وجيوفينكو وجوميز ومتعب المفرج وعبد اللّه الجدعاني ونواف الغامدي. بينما غادر الثلاثي سلمان الفرج وحمد العبدان ومحمد الواكد أخيرًا العزل الصحي. وعن البرنامج التدريبي للفريق، أوضح المصدر أن الفترة الحالية تعد فترة إجازة استشفاء سلبية.





الهلال في الدوحة:

لاعبون تحت العزل

عبد اللّه الحافظ ـ سالم الدوسري ـ ياسر الشهراني ـ محمد كنو ـ محمد جحفلي ـ محمد الكنيدري ـ ناصر الدوسري ـ صالح الشهري ـ محمد البريك ـ علي البليهي ـ جيوفينكو ـ جوميز ـ متعب المفرج ـ عبد اللّه الجدعاني ـ نواف الغامدي

لاعبون غادروا العزل

سلمان الفرج ـ حمد العبدان ـ محمد الواكد



صورة التقطت أمس لمهند عسيري لاعب فريق الأهلي يتدرب بالكرة أثناء الحصة المسائية وسلمان المؤشر زميله يراقبه (المركز الإعلامي ـ الأهلي)

الأهلي يغربل الدفاع

جدة ـ عبد الله أحمد

واصل لاعبو فريق الأهلي الأول لكرة القدم تدريباتهم اليومية، أمس، رغم أنهم لعبوا، أمس الأول، مباراة أمام الاستقلال الإيراني وخسروها 0ـ3 في الجولة الأخيرة لمباريات المجموعة الأولى لدوري أبطال آسيا.

وفضّل الصربي فلادان، مدرب الفريق، عدم منح اللاعبين راحة بسبب ضيق الوقت، وحرصه على معالجة الأخطاء، وتهيئة الفريق بشكل جيد لمباراة غدٍ أمام شباب الأهلي دبي في ثمن النهائي، والتي تلعب بنظام خروج المغلوب. وأوضحت لـ "الرياضية" مصادر أن الصربي فلادان سيجري تغييرات في خط الدفاع على مستوى الأسماء والأسلوب، بعد استقباله ثلاثة أهداف في لقاء الاستقلال. وخضع اللاعبون لتدريبات لياقية في البداية قبل أن ينفذوا تمارين تكتيكية، ويطبقوا بعض الجمل الفنية.

من جه اخرى عاد مهند عسيري، لاعب الفريق للمشاركة في التدريبات الجماعية بعد غيابه نحو تسعة أشهر، بسبب معاناته من خشونة الركبة اليمنى، والتي خضع على إثرها لعملية جراحية في دبي الإماراتية في شهر يناير الماضي.

وأكمل اللاعب قبل أيام قليلة من المغادرة إلى الدوحة مرحلة العلاج الطبيعي التي استمرت لأكثر من شهرين. وكانت آخر مشاركة له مع فريقه أمام الشباب في ديسمبر 2019، عندما دخل كبديل في الدقيقة 81.

عالجوا الأخطاء

"مواجهة شباب الأهلي لا تقبل أي أخطاء لأنها مباراة خروج المغلوب، وعلى المدرب معالجة كل الأخطاء التي حدثت في المباريات السابقة، وعلى اللاعبين أن يقاتلوا بقوة".

عبد الهادي الحداد
لاعب الأهلي سابقًا

تركيز عال

"مباريات الحسم تحتاج إلى تركيز عالٍ، واستثمار الفرص أمام المرمى، اللاعبون يقع عليهم دور كبير في النتيجة، اللعب بروح ورجولة مطلوب، والفوز سيعطي اللاعبين ثقة أكبر".

بندر الجار اللّه
لاعب الأهلي سابقًا

احذروا المرتدات

"شباب الأهلي فريق قوي ويمتلك أجانب أكفاء، وهو خطير في تنظيم وتنفيذ الهجمات المرتدة، وتتمنى أن يستفيد اللاعبون والمدرب من أخطاء مباراة الاستقلال حتى لا يتكرر في لقاء السبت".

نصار الظاهري
لاعب الأهلي سابقًا

هدف أساسي

"اللعب بقوة والتركيز العالي سيسهل المهمة أمام الفريق الإماراتي، واستغلال الفرص أمام المرمى مهم جدًا، لأن الفرص الضائعة قد لا تتكرر، التأهل لدور الثمانية ينبغي أن يكون هدفًا أساسيًا".

وجدي الطويل
عضو شرف الأهلي

عبدالكريم الزامل
@abdulkarim_zaml

الشق أكبر من الرقعة

من المخجل ما نسمعه ونقرؤه من طرح لا يليق بشأن تطبيق الأنظمة في بطولة الأندية الآسيوية أبطال الدوري، وأصبح في منظورهم تطبيق النظام "فسادًا ومحاربة" عند بعض "المتأزمين" الذين أصيبوا بانفصام في شخصياتهم، وما يطالبون بمخالفته آسيوياً يساندون ويدعمون تطبيقه محلياً و"بصفاقة".

انسحاب الهلال من الآسيوية خطأ تتحمله إدارة الهلال رغم الجهود الكبيرة التي بذلت من وزارة الرياضة واتحاد القدم بإجبار الاتحاد الآسيوي على تغيير بروتوكول العزل الصحي، وتغيير نظام تسجيل البدلاء أثناء البطولة في محاولة لإصلاح ما ارتكبته إدارة الهلال من أخطاء، إلا أن "الشق أكبر من الرقعة".

بيان الاتحاد الآسيوي الذي أعقب انسحاب الهلال من أمام شباب أهلي دبي أوضح أنه تعاون مع الهلال إلى أبعد نقطة، إلا أن الوضع لم يعد يحتمل المزيد من التنازلات وحمل المسؤولية كاملة لإدارة الهلال التي لم تتعامل بشكل احترافي في العديد من الخطوات، بدءاً من قائمة التسجيل الناقصة وانتهاء بإغفال الاحترازات المهمة للاعبي الفريق لمواجهة خطر كورونا، هذا البيان وضع النقاط على الحروف و"فضح" الإعلام الأزرق الذي حاول تغييب الحقائق وتبرئة إدارة الهلال وهو أمر لا يستغرب..

الزميل المهتم بالشأن الهلالي عبدالكريم الحمد محلل قناة 24 الرياضية كشف معلومة مهمة وخطيرة، حيث أفصح عن تواجد أكثر من ألف شخص داخل أرضية الملعب ليلة التتويج بالدوري، مؤكداً أن هذا خطأ فادح تتحمله إدارة الهلال..

إذا ثبت هذا وبحضور وزير الرياضة ورئيس اتحاد القدم ومر مرور الكرام دون أن يتم التحقيق مع المتسبب في مخالفة الإجراءات الاحترازية التي أقرتها الجهات المختصة، هو "تقصير" وحري بوزارة الرياضة الآن إصدار بيان يوضح للوسط الرياضي ما حدث ليلة التتويج، وهل هناك مخالفات تمت ومن يتحمل مسؤوليتها؟ هل هو اتحاد القدم أو رابطة المحترفين أو نادي الهلال أو جميعهم..؟

الحقيقة أننا نتعاطف مع الهلال، وكنا نتمنى استمراره لزيادة حظوظ الأندية السعودية للفوز بالبطولة، وكنا نُمني النفس بإدانة الاتحاد الآسيوي، لكن ما حدث لا يمكن أن يُدين الآسيوي فهو طبق أنظمته التي تطبقها الاتحادات السعودية ولا تزال بدعم من وزارة الرياضة، وساهمت بشكل كبير في خسارة النصر لدوري القدم وفاز به الهلال، وخسارة الأهلي لبطولة الطائرة وفاز بها الهلال، وخسارة الأهلي لبطولة كرة الماء وفاز بها الاتحاد، وكل ذلك حظي بدعم ومساندة من الإعلام الهلالي..

المنتظر بعد هدوء العاصفة أن تبدأ إدارة الهلال بغربلة إدارية يذهب ضحيتها من تسبب بتلك الكارثة التي كلفت الهلال خسائر لا تعد ولا تحصى.

وعلى دروب الخير نلتقي..

بروفايل

السومة.. الورقة الرابحة

عمر السومة

العمر	الخانة	الجنسية	الطول	الوزن
31	مهاجم	سوري	192 سم	75

الأندية التي لعب لها:

الفتوة السوري	القادسية الكويتي	الأهلي السعودي
2011	2013ـ2011	2014 وحتى الآن

جدة ـ عبد الله أحمد

يعوّل الصربي فلادان ميلويفيتش، مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، على السوري عمر السومة في التسجيل أمام شباب الأهلي دبي غدًا في دور الـ 16، لما يتميز به من حساسية عالية تجاه الشباك.

والسومة هو أحد أسلحة الفريق الأهلاوي التي يعتمد عليها في البطولات كافة، حيث ساهم في تحقيق 4 بطولات مع الأهلي أبرزها بطولة الدوري عام 2016، كما فاز مع القادسية الكويتي بكأس الاتحاد الآسيوي.

البطولات:

الأهلي السعودي

01 كأس ولي العهد: 2015ـ2014

02 الدوري: 2016ـ2015

03 كأس خادم الحرمين الشريفين: 2016ـ2015

04 السوبر السعودي: 2017ـ2016

كأس الاتحاد الآسيوي: القادسية الكويتي 2014ـ2013

مؤمنة يدعم اللاعبين قبل شباب الأهلي

جدة - عبد الله أحمد

وصل عبد الإله مؤمنة، رئيس النادي الأهلي إلى الدوحة العاصمة القطرية، أمس، لدعم الفريق قبل مواجهته أمام شباب الأهلي دبي، غدًا، ضمن مواجهات الدور ثمن النهائي من مسابقة دوري أبطال آسيا.

واجتمع مؤمنة باللاعبين فور وصوله، وحثهم على مضاعفة الجهود، والاستفادة من أخطاء المباريات الماضية والتأهل لدور الثمانية ومواصلة المشوار.

وحرص على مشاهدة الحصة التدريبية التي جرت في المساء.

وغادر مؤمنة على متن الطائرة الخاصة التي سافر بها وفد من الاتحاد السعودي لكرة القدم.

صورة التقطت أمس لعبد الإله مؤمنة رئيس الأهلي يتابع التدريبات وبجانبه عبد اللّه المحسن إداري الفريق (المركز الإعلامي ـ الأهلي)







عبدالرحمن الجماز
jammaz996@gmail .com

الحرب القذرة
في قطر

تعرض الفريق الأول لكرة القدم بنادي الهلال إلى حرب أقل ما يقال عنها إنها كانت حرباً قذرة في قطر، قادها الاتحاد الآسيوي "الميت إنسانياً" تجاه بطل القارة وزعيمها الأوحد، وأحد ممثلي الأندية السعودية ببطولة أبطال الدوري.

والزعيم الذي أثبت بالفعل "أنا الوقوف.. رغم الظروف.. أنا الهلال"، كان شامخاً في وجه كورونا، وفي مواجهة الفيروس الآسيوي ومعهم حفنة من المتآمرين في الدوحة.

فقد الهلال كل أسلحته، وضربت كورونا كل مفاصل الفريق لاعبين وجهازًا فنيًّا وإداريًّا، واستعان بمجموعة من الشبان الأبطال من الرياض، ومع ذلك لم يستسلم ولم ينسحب، كما يفعل غيره وكيف شاهدهم الجميع يتساقطون في أرضية الملعب واحداً تلو الآخر خوفاً من الخسارة التاريخية في إحدى المنافسات المحلية.

الهلال لم يفعل كما فعلوا، بل حضر للملعب بطلاً مثقلاً بجراحه وكان جاهزًا للنزال بتسعة لاعبين، رغم أنه لم يتبق من تشكيلته الرئيسية سوى 3 لاعبين فقط. ولكن تعنت الاتحاد الآسيوي ولجنته المنظمة "تحت رعاية قطرية" كان لها رأي آخر.. لا يمكن لكم الاستمرار، خوفاً من هذا الزعيم صاحب الإرادة الصلبة التي لم يكسرها لا كورونا ولا اتحاد ميت دماغياً وإنسانياً.

يقول رئيس الهلال السابق ونجمه الأسطوري سامي الجابر: "تبرير الاتحاد الآسيوي لاستبعاد الهلال من البطولة مضحك جداً ومحاولة وضع اللوم على الإدارة الهلالية يثير الريبة فعلاً، ما يحدث أمر معيب جداً.. اللائحة تمنح لجنة المسابقات اتخاذ أي قرار استثنائي في حال وجود ظروف قاهرة".

والاتحاد الآسيوي لم يجد تبريراً لفعلته القذرة سوى محاولة رمي التهمة علي الآخرين ومنهم الإدارة الهلالية، التي هي محل تقدير كل الجماهير الهلالية بدءًا من الرئيس الشاب فهد بن نافل مروراً بفهد المفرج وانتهاءً بسعود كريري، ويكفي أنهم واجهوا كل تعنت الاتحاد القاري ومؤامراته.

أما محاولة حرف الأنظار عن الحرب القذرة التي دبرت في الدوحة للإطاحة بالزعيم ومنعه من اللعب رغم حضوره للملعب، فهي حيلة الجبان، ولا يمكن أن تنطلي إلا على الأغبياء فقط، وعلى مخلفات أوراوا وما أكثرهم.

والتاريخ سيقف شاهداً على عظمة الهلال وكبريائه، ومواجهته لكل طواحين المؤامرات والمتخاذلين الذين تركوه وحيدًا.

أما بقية الموتورين ومزيفي الحقائق وتجار الأزمات، أمثال المغرد "أبو وردة" ومن هم على شاكلته، فلهم نقول: "اللّه يرحم حالكم".

صورة التقطت أمس للاعبي فريق التعاون الأول لكرة القدم يحتفلون مع الأسترالي ميتشل ديوك زميلهم، بعد تسجيله هدفًا في مرمى الدحيل القطري، قاد به الفريق إلى الفوز والتأهل للمرة الأولى في تاريخه إلى دور الـ16 من دوري أبطال آسيا (الفرنسية)

الـ11 تجمع التعاون والنصر

السكري يبدد حلم الدحيل.. ويتأهل إلى الـ16

المواجهات السعودية في أبطال آسيا

2009
فاز الاتحاد على الشباب 1.2 في ثمن النهائي

2011
فاز الاتحاد على الهلال 1.3 في ثمن النهائي

2012
فاز الاتحاد على الاهلي 0.1 «ذهاب نصف النهائي»
فاز الاهلي على الاتحاد 0.2 «إياب نصف النهائي»

2014
فاز الاتحاد على الشباب 0.1 «ذهاب ثمن النهائي»
فاز الاتحاد على الشباب 1.3 «إياب ثمن النهائي»

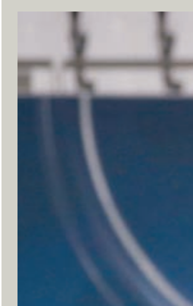
2019
فاز الهلال على الأهلي 2.4 «ذهاب ثمن النهائي»
فاز الاهلي على الهلال 0.1 «إياب ثمن النهائي»
تعادل الاتحاد والهلال 0.0 «ذهاب ربع النهائي»
فاز الهلال على الاتحاد 1.3 «إياب ربع النهائي»

تغطية: عبد الله العبيد

تتجدد المواجهات بين الأندية السعودية للمرة الـ11 في تاريخ دوري أبطال آسيا، بعد أن ضرب فريق التعاون الأول لكرة القدم موعدًا مع نظيره النصر في دور الـ16 إثر فوزه الثمين على الدحيل القطري بهدف دون مقابل أمس في ختام مرحلة المجموعات.

وانتظر التعاون حتى الدقيقة 86 ليتمكن من هز شباك الفريق القطري برأسية الأسترالي ديوك، ويحصد ثلاث نقاط رفع بها رصيده إلى 9 نقاط خطف بها المركز الثاني متفوقًا على الدحيل بالمواجهات المباشرة. ويلتقي التعاون مع النصر "متصدر المجموعة الرابعة" الأحد المقبل في مباراة تعيد للأذهان المواجهات السعودية ـ السعودية في البطولة القارية بمسماها الجديد منذ عام 2003.

وسبق للأندية السعودية أن تقابلت مع بعضها 10 مرات منها 4 مرات في نسخة البطولة الماضية التي توج الفريق الهلالي بلقبها، وكان الفريق الاتحادي طرفًا ثابتًا في 8 مباريات منها.





عاش الفرنسي باتريس كارتيرون مدرب فريق التعاون الأول لكرة القدم أوقاتًا عصيبة بعد أن مُني بخسارتين في ظهوره الأول مع الفريق، قبل أن يطلق العنان لفرحة بدأت في المستطيل الأخضر واستمرت حتى وصول البعثة إلى مقر سكنها، بعد التأهل إلى دور الـ16 من دوري أبطال آسيا.. وفي الصورة التي التقطت أمس الفرنسي يحتفل بالهدف الذي سجله الأسترالي ديوك في مرمى الدحيل القطري خلال المباراة التي كسبها بهدف نظيف (الفرنسية)

إراحة برناوي

استبعد الجهاز الفني لفريق التعاون الأول لكرة القدم، ياسين برناوي الظهير الأيمن، من حساباته في مباراة الدحيل القطري أمس، بتوصية من الجهاز الطبي.

وأجرى برناوي كشفًا طبيًا على موضع إصابته في القدم التي تعرض لها أمام الشارقة في الجولة الرابعة من دوري أبطال آسيا، حيث فضّل طبيب النادي إراحته، وعدم الاعتماد عليه أمام الدحيل خوفًا عليه من تفاقم الإصابة.

برناوي في الآسيوية

لعب	الدقائق	الصفراء
05	397	0

الهجوم ثابت

أجرى الفرنسي باتريس كارتيرون، مدرب فريق التعاون الأول لكرة القدم، تغييرات كبيرة في تشكيلته الأساسية أمام الدحيل أمس، مقارنة بالتشكيلة التي اعتمد عليها في مباراة الشارقة الماضية، ضمن الجولة الخامسة من دور مجموعات دوري أبطال آسيا.

وطالت التغييرات بشكل كبير خطي الوسط والدفاع، فيما ثبت المدرب الفرنسي الهجوم بالاعتماد على الأسترالي ميتشل ديوك ومحمد السهلاوي الذي يشارك أساسيّا للمرة الثانية على التوالي.

صورة التقطت أمس للأسترالي ديوك مهاجم التعاون لحظة تسديده كرة رأسية سجل منها هدف الفوز لفريقه على الدحيل القطري (الفرنسي)

ديوك يبدأ التسجيل

أنهى الأسترالي ميتشل ديوك مهاجم فريق التعاون الأول لكرة القدم صيامًا استمر ثلاث مباريات بتسجيله هدفًا غاليًا في مرمى الدحيل القطري أمس، وضع به فريقه في دور الـ16 من دوري أبطال آسيا للمرة الأولى في تاريخه.

وغاب ديوك المنضم حديثًا إلى صفوف التعاون عن التسجيل في ثلاث مباريات متتالية قبل أن يتمكن من وضع بصمته في المباراة الأهم، ويستعيد هوايته المحببة في هز الشباك مثلما كان يفعل في غرب القارة مع فريقه سيدني.



صورة التقطت أمس لحمدان الرويلي لاعب التعاون يحاول قطع الكرة من أديملسون لاعب الدحيل قبل تعرضه لإصابة لم يكمل على إثرها المباراة (الفرنسية)

الرويلي.. كسر في الساق

تلقى فريق التعاون الأول لكرة القدم ضربة موجعة قبل سبع دقائق من نهاية الشوط الأول لمباراته أمام الدحيل القطري بعد تعرض حمدان الرويلي إلى الإصابة إثر تدخل قوي من أحد لاعبي الفريق القطري.

وكشفت لـ"الرياضية" مصادر خاصة، عن أن إصابة الرويلي عبارة عن كسر في الساق سيحتاج على إثره إلى تدخل جراحي ما يعني غيابه عن لقاء النصر في دور الـ16.

بالعبيد يظهر آسيويّا

ظهر سعد بالعبيد، لاعب فريق التعاون الأول لكرة القدم، للمرة الأولى مع الفريق، وجاءت على الصعيد القاري بعد أن حل بديلًا عن حمدان الرويلي الذي تعرض لإصابة قوية لم يكمل على إثرها مواجهة الدحيل القطري أمس، ضمن الجولة الأخيرة من منافسات المجموعة الثالثة من دوري أبطال آسيا.

وشارك بالعبيد في المباراة عند الدقيقة 38.

وتدرج بالعبيد "19 عامًا" في الفئات السنية في نادي التعاون حتى تم ضمه إلى الفريق الأول برفقة خمسة لاعبين آخرين من فئة الشباب، ولكنه لم يشارك مع الفريق في النسخة الماضية من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ولفت بالعبيد أنظار الجهاز الفني للفريق الأول من خلال تألقه في الدوري السعودي الممتاز تحت 19 عامًا.





بالعبيد



الترتيب	لعب	فاز	تعادل	خسر	النقاط
1	6	3	2	1	11
2	6	2	3	1	9
3	6	2	1	3	7
4	6	1	2	3	5

صورة التقطت أمس لفراس البريكان لاعب فريق النصر ينطلق بالكرة واثنان من لاعبي العين يطاردانه أثناء المباراة التي خسرها بهدف دون مقابل (المركز الإعلامي ـ النصر)

النصر.. خسارتين في 14 مواجهة

العين الإماراتي ينهي سلسلة 13 مباراة دون انتصار

الرياض ـ بندر العتيبي

تلقّى فريق النصر الأول لكرة القدم الخسارة الأولى في دوري أبطال آسيا لهذا الموسم من العين الإماراتي بهدف دون مقابل، في اللقاء الذي جرى بينهما أمس على ملعب المدينة التعليمية في الدوحة ضمن الجولة السادسة والأخيرة من مباريات المجموعة الرابعة.

وبذلك يكون النصر خسر مرتين فقط في آخر 14 مباراة في دوري أبطال آسيا "ف 8 ت 4 خ 2". كما تعد الخسارة الأولى أمام فريق إماراتي في دوري أبطال آسيا منذ أن خسر أمام الوصل بهدف دون مقابل في مارس 2019، إذ لم يخسر في آخر 4 مباريات ضد فرق إماراتية في البطولة، وفاز في 3 منها وتعادل في مباراة.

أما فوز العين فقد أنهى سلسلة 13 مباراة متتالية دون أي انتصار في البطولة.

ونجح التوجولي لابا كودجو، مهاجم العين، في إحراز الهدف الوحيد عند الدقيقة 19، ورغم ذلك حافظ النصر على صدارة المجموعة برصيد 11 نقطة، متفوقًا على وصيفه السد القطري بفارق نقطتين. وعمد مدرب النصر البرتغالي روي فيتوريا للزج بالفريق الرديف من أجل إراحة اللاعبين الأساسيين لخوض غمار مباريات دور الـ 16 من دوري أبطال آسيا.

المستقبل أفضل

"ظهرنا بشكل جيد رغم أن المجموعة التي خاضت المباراة تلعب للمرة الأولى مع بعضها، والآتي أفضل إن شاء الله، أتمنى الشفاء لأصدقائي لاعبي الهلال".

وليد عبد الله
لاعب النصر

مجموعة مختلفة

"الخسارة من العين لم تكن متوقعة، لكن هذا حال الكرة، لعبنا بمجموعة مختلفة عن تلك التي خاضت المباريات الماضية، سنركز على دور الـ 16 ونعد بالتأهل".

عبد العزيز الدوسري
لاعب النصر

بصمة أخيرة

"وضعنا بصمتنا في الجولة الأخيرة من مرحلة المجموعات، وحققنا فوزنا الأول، قدمنا مباراة كبيرة مع أشقائنا في النصر أبرز المرشحين لنيل البطولة".

إسماعيل أحمد
لاعب العين

اعتذار ووعد

"نعتذر لجماهيرنا على المستويات المتواضعة التي قدمناها في هذه المرحلة من البطولة الآسيوية، ونعدهم بتقديم المستويات والنتائج الأفضل في البطولات المقبلة".

محمد عبد الرحمن
لاعب العين

الأصفر يدخل الـ 16 دون إيقافات

الرياض ـ بندر العتيبي

يخوض فريق النصر الأول لكرة القدم مباراة دور الـ 16 في دوري أبطال آسيا دون إيقافات، بعد مسح البطاقات الصفراء للاعبين نايف ألماس وعبد المجيد الصليهم وعبد الرحمن العبيد وخالد الغنام ومختار علي وعبد اللّٰه الخيبري، الذين حصل كل واحد منهم على بطاقة صفراء واحدة.

وتنص أنظمة البطولة على إيقاف اللاعب الذي يحصل على بطاقتين صفراويين بنهاية مباريات المجموعات، بينما يتم إلغاء البطاقات الصفراء الواحدة لكل اللاعبين المشاركين في البطولة.



صورة التقطت أمس لعبد الفتاح آدم مهاجم فريق النصر يتجاوز أحد لاعبي العين (المركز الإعلامي ـ النصر)

24 لاعبا يخوضون 4 مواجهات

الرياض ـ بندر العتيبي

استعان البرتغالي روي فيتوريا، مدرب فريق النصر، بـ 24 لاعبًا في المباريات الأربع، أمام كل من سباهان مباراتين، والسد والعين.

واللاعبون هم: جونز ووليد عبد اللّٰه ومايكون و مادو ، و الغنام و العبيد و العمري وعوض خميس ومختار علي وعبد اللّٰه الخيبري و الصليهم وعبد العزيز الدوسري وخالد الغنام وجونزالو مارتينيز وعبد الفتاح عسيري وعبد الفتاح آدم وفراس البريكان وعبد الرزاق حمد اللّٰه وعبد الرحمن الدوسري وأسامة الخلف وعلي لاجامي وأيمن يحيى وسامي النجعي وعبد العزيز العلاوي.

صورة التقطت أمس لعبد العزيز الدوسري لاعب فريق النصر يتجاوز محمد شاكر لاعب العين (المركز الإعلامي ـ النصر)

حسن عبد القادر
@Hasanwsmr50

العقول الصغيرة.. تفشلك

العقول الكبيرة تضع المشكلة على طاولة التشريح وتحللها وتدرس أسبابها ثم تبدأ مرحلة العلاج.

في عودة الهلال من آسيا "البطولة" دروس وعبر يجب أن نتعامل معها وفق العقول الكبيرة التي تضع الأمور في نصابها. وليس الصراخ على ما أصابها.

الهلال بين كل الفرق التي وصلت لمقر البطولة في الدوحة تعرض لاعبوه وعدد من أطقمه الفنية والطبية لفيروس كورونا، بدأت بحالات قليلة ثم تزايدت. مع التزايد بدأت قائمة الهلال المتواجدة هناك في التناقص، حتى وصلوا للعدد الذي لم يعد نظاميًّا قادرًا على أن يشكل فريقًا يخوض لقاءً في البطولة.

من هنا نبدأ التشريح. هل للاتحاد الآسيوي ذنب في تعرض لاعبي الهلال للفيروس. الإجابة "لا".. هل قرار عدم لعب اللقاء بأقل من 13 لاعبًا، مستجد اتخذ قبل اللقاء بدقائق أم أنه ضمن لوائح البطولة التي وقع عليها مسؤول الهلال قبل انطلاقها؟ طبعًا.. هي لوائح وافق عليها الهلال والبقية قبل البطولة.

إذًا هل تعرض الهلال للخديعة أو للظلم؟ الإجابة "لا".

هل كان هناك تعمد ضد الهلال وطبقت عليه اللائحة ولم تطبق على غيره؟ الإجابة "لا"، لأن الوحدة الإماراتي تم إقصاؤه لأنه طلب التأجيل ورفض طلبه.

هنا نتساءل: ما الخطأ الذي وقع فيه الاتحاد الآسيوي حتى نصف قراره بالمؤامرة والفساد والترصد، لا يوجد سبب سوى أن القضية تم التعامل معها بعقول كبيرة وأخرى صغيرة، ولهذا جاء التباين في التعاطي مع القرار.

سؤال أخير للعقول الصغيرة: لو وافق الاتحاد الآسيوي على طلب التأجيل لمدة شهر كما طالب بعض الهلاليين وتمت الموافقة.. هل يضمن هؤلاء ألا يمكن أن يصاب لاعبو فريق آخر بالفيروس بعد هذا الشهر، وهل لو طلب هذا الفريق التأجيل هل سيقبل طلبه أو يرفض؟

لذلك أقول بأنه يجب أن نضع كل قضايانا على الطاولة ونحللها قبل أن نصدر أحكامنا، لأنه بصراحة أصبح منظر بعضهم مخجلاً وهم يتباكون على قضية لم يقرؤوا حرفًا من لوائحها وأنظمتها.

ولم يسألوا أنفسهم لماذا حضر الفريق للبطولة بقائمة ناقصة، مع أن النظام يسمح له حتى 35 لاعبًا؟ لماذا لم يتحدثوا عن احتفالات ليلة التتويج وما بعدها وعن غياب الاحتراز في مقاطع كان فيها الدور الإداري غائبًا أو مفقودًا؟

أسئلة كثيرة كان ممكن أن يسألها من ناقشوا القضية بعقول صغيرة.. ولكنهم اختاروا أن يقدموا أنفسهم هكذا وبهذه الطريقة يزايدون على قضية خسرانة بقوة النظام واللوائح.

إسماعيل الأفضل

الرياض ـ حواس العايد

اختارت اللجنة المنظمة لدوري أبطال آسيا إسماعيل أحمد، لاعب نادي العين الأول لكرة القدم، أفضل لاعب في مباراةد فريقه أمام النصر التي جرت أمس في ختام مرحلة دوري المجموعات، وانتهت بفوز العين بهدف دون مقابل للتوجولي لابا كودجو فودوه.

صيام عن التسجيل

الرياض ـ متعب العبد الهادي

خسر فريق النصر الأول لكرة القدم، أمس، من نظيره العين الإماراتي بهدف دون مقابل ضمن الجولة الأخيرة لمباريات المجموعة الرابعة بدوري أبطال آسيا، وهي المرة الأولى التي لا يسجل فيها النصر في هذه النسخة. وخاض النصر 6 مباريات سجل فيها 9 أهداف واستقبلت شباكه 5، وقد نجح في التسجيل في كل الفرق التي واجهها باستثناء العين في لقاء أمس.

سباهان يهزم السد

الدوحة ـ الرياضية

فاز فريق سباهان الإيراني على نظيره السد القطري بهدفين مقابل هدف في اللقاء الذي جرى على ملعب جاسم بن حمد في الدوحة، ضمن الجولة السادسة والأخيرة من منافسات المجموعة الرابعة في دوري أبطال آسيا 2020. وسجل رضا ميرزائي "14" وسجاد شهاب زاده "53" هدفي سيباهان، في حين أحرز هاشم علي "82" هدف السد.



صورة التقطت أمس من مباراة سباهان والسد التي انتهت بفوز الفريق الإيراني 1ـ2 (المركز الإعلامي ـ دوري أبطال آسيا)

وليد يعود.. والجدد يظهرون

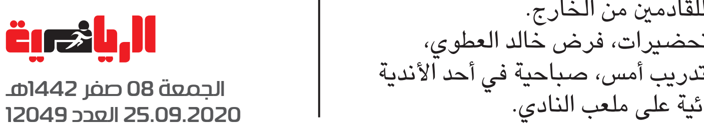
الرياض ـ بندر العتيبي

شارك الرباعي وليد عبد اللّٰه وعبد العزيز العلاوي وعلي لاجامي وأسامة الخلف للمرة الأولى مع فريق النصر في دوري أبطال آسيا لهذا الموسم. وظهر وليد عبد اللّٰه بعد انتهاء فترة الإيقاف التي تعرض لها الموسم الماضي عقب مباراة السد من قبل لجنة الانضباط بالاتحاد الآسيوي، بإيقافه خمس مباريات انتهت مع نهاية الجولة الماضية أمام السد القطري. ومثّلت مواجهة أمس المشاركة الأولى لعبد العزيز العلاوي، الظهير الأيسر، المنتقل حديثًا من نادي أحد، وعلي لاجامي، المدافع القادم من الفتح، وأسامة الخلف، الظهير الأيمن الذي تم حسم صفقة انتقاله من الحزم قبل البطولة بأسبوعين.



صورة التقطت أمس للأرجنتيني جونزالو مارتينيز لاعب فريق النصر يحاول إيقاف انطلاقة محمد عبد الرحمن لاعب العين (المركز الإعلامي ـ دوري أبطال آسيا)





حلواني في الاتفاق.. وعودة الأجانب

الدمام . وليد الصيعري

التحق حسين حلواني، الظهير الأيسر، و3 لاعبين أجانب، عائدين من إجازات، بتدريبات فريق الاتفاق الأول لكرة القدم أمس، استعدادًا للموسم المقبل.

ونصب اللاعبون ممر استقبال بالأيدي لحلواني، القادم من نادي نجران. فيما انخرط معهم السلوفاكي فيليب كيش، والبرازيلي إليريك دي سوزا، لاعبا الوسط، والتونسي نعيم سليتي، الجناح، بعد تجاوز الفحص الطبي للقادمين من الخارج.

وفي تصعيد للتحضيرات، فرض خالد العطوي، المدرب، فترتي تدريب أمس، صباحية في أحد الأندية الصحية، ومسائية على ملعب النادي.



أحمد عيد

سعوديون نحن.. ونفتخر

منذ توحيد المملكة العربية السعودية في عهد المؤسس الملك عبدالعزيز رحمه الله، ونحن نعتلي المجد صعوداً ونعتز بالموروث الديني والفكري والثقافي والنسيج الاجتماعي.

في هذه البلاد ثقافات متعددة وجنسيات متباينة، إلا أن الإيمان والتضحيات والولاء المتبادل بين الجميع شعباً وإخوة مقيمين وحكومة، ساهم وبشكل واضح في استقرارها وعمل على استتباب أمنها وتلاحم شعبها.

حرص الكل على تلقي التعليم بأعلى مستوى، فعم الجنسين وساهم في الارتقاء بثقافة الشعب وأوجد خطوطًا أمامية لحماية المجتمعات وكسر الركود الثقافي حتي اتسعت مدارك التعلم والاطلاع.

ابتعثت الدولة وأولياء الأمور الكثير من الطلاب خارجياً لتلقي العلم والمعرفة ولممارسة أنشطة علمية داخل أعلى الصروح العلمية العالمية وبلغات مختلفة وأكثر تداولاً وانتشاراً وأهمية في العالم، كما افتتحت كثيرًا من دور العلم والدراسة داخل الوطن، فلا تخلو محافظة أو مدينة إلا وبها دور علم على مستوى رفيع من التقنية والفكر. وحيث إن الرياضة من المجالات ذات التطور المطرد والتقنيات المتسارعة فلم يكن حظ مرتاديها في منأى عن الاهتمام والرعاية، فبعد أن كانت دائرة تدخل في جلباب وزارة الداخلية ثم وزارة المعارف إلى وزارة العمل والشؤون الاجتماعية، ثم ارتقت إلى الرئاسة العامة لرعاية الشباب وبعدها الهيئة العامة للرياضة.

اهتمت رؤية الدولة وحرصت على صناعة البطل وتطوير المناشط الرياضية وجودة الحياة فغيرت الهيئة إلى وزارة للرياضة، لتساهم كغيرها من الوزارات بالنشء ووضع الأسس الكفيلة بأن تضيف أبعادًا حضارية وفكرية لكل مواطن ومواطنة في ممارسة الرياضة كحق مشروع وهواية واحتراف، كما ساهمت في تحريك اللجنة الأولمبية السعودية وحثها على القيام بالدور الذي يجب أن تقوم به مع جميع الاتحادات الرياضية السعودية، لتواكب المتغيرات العالمية وتحسين المشاركات القادمة بإعداد كوادر قيادية سعودية فكراً وصناعة وبناءً، مع الاستعانة بالقدرات والمناهج العالمية ودور المعارف المتقدمة لتصبح الرياضة ذات مفهوم حضاري تنافسي مهم.

رحم الله من أسس هذا الكيان وسعى لوضع الثوابت المتميزة لهذا الوطن، والدعاء للقيادة وللشعب على امتداد التلاحم والإيمان بالواجب نحو استمرارية الدفع باسم المملكة العربية السعودية إلى الأمام، وكل عام والوطن والشعب بألف خير.

الاتحاد يستعد باختبارات و3 تجارب

الاتحاد مع فابيو كاريلي

بدء العلاقة	معدل النقاط
فبراير 2020	1.3 في المباراة

المباريات	الفوز	طريقة اللعب
12	04	4-3-3

جدة . فيصل الشريف

أخضع الجهاز الفني لفريق الاتحاد الأول لكرة القدم لاعبيه لاختبارات لياقية، خلال الحصة التدريبية أمس، لتحديد المحتاجين منهم إلى جرعات بدنية إضافية.

في السياق ذاته، يخطط الجهاز، وفقًا لمصادر "الرياضية"، لخوض 3 مباريات تجريبية قبل انطلاق الدوري في 16 أكتوبر المقبل.

ويشرف البرازيلي سيزار ميndيز، المعد البدني، على الاختبارات اللياقية، التي تُستكمَل اليوم.

إلى ذلك، اكتفى مواطنه فابيو كاريلي، المدرب، بحصة واحدة أمس، على ملعب النادي في جدة، بعد تطبيقه نظام اليوم الكامل الثلاثاء والأربعاء. لكنه يعود، خلال أيام، إلى الفترتين.

وبعد التركيز على اللياقة منذ بدء تحضيرات الموسم الجديد الإثنين الماضي، ينتقل كاريلي منتصف الأسبوع المقبل إلى الجوانب الفنية، تمهيدًا للتجريبيات، وأولاها نهاية الأسبوع في جدة.



صورة التقطت أمس للبرازيلي فابيو كاريلي مدرب الاتحاد يتحدث في حضور اثنين من مساعديه إلى حامد البلوي المدير التنفيذي لكرة القدم في النادي ومحمد لبيب المدرب المساعد على هامش الحصة التدريبية على ملعب النادي ضمن تحضيرات الموسم المقبل (المركز الإعلامي - الاتحاد)

الاختصاصي يدعم ضمك

خميس مشيط . عبد الرحمن أبو محروس

دعم نادي ضمك تحضيرات فريقه الأول لكرة القدم للموسم الجديد بالجزائري الدكتور عبد النور العطافي، اختصاصي العلاج الطبيعي، الذي بدأ عمله أمس، تزامنًا مع استئناف التدريبات بعد إجازة اليوم الوطني. وضم ضمك العطافي إلى الجهاز الطبي، قادمًا من نادي الفيحاء.



صورة التقطت أمس للجزائري عبد النور العطافي اختصاصي العلاج الطبيعي الجديد في ضمك يتحدث إلى مواطنه إلياس فرج الله حامل الصفة ذاتها في الجهاز الطبي (صورة خاصة بالرياضية)

الرائد يغير الملعب

منشأة الرائد الجديدة

2008: إقرار المشروع
2015: سحب المشروع للتعثر
2018: استئناف الأعمال
2020: اكتمال المنشأة

بريدة . نايف البدراني

انتقل فريق الرائد الأول لكرة القدم، أمس، إلى منشأة النادي الجديدة شمالي مدينة بريدة، في رابع أيام التحضير للموسم المقبل.

واحتضن الملعب الرئيس الجديد حصة تدريبية اعتيادية، بدأت بتمارين لياقية وأخرى للسرعات وقياس الجهد. لاحقًا، طبق البلجيكي بيسنيك هاسي، المدرب، حزمة جمل فنية.

وأطلق الفريق تحضيراته الأحد الماضي، على الملعب القديم، وتعادل الثلاثاء "1-1" مع الفيصلي، في مباراة تجريبية في بريدة.

الصيعري يقترب من الجماعية

المجمعة . محمد السناني

استأنف فريق الفيصلي الأول لكرة القدم، أمس، تدريباته بعد إجازة اليوم الوطني، فيما يتوقع جهازه الطبي عودة محمد الصيعري، المهاجم، إلى الحصص الجماعية خلال 48 إلى 72 ساعة. وخضع الصيعري لجراحة بالمنظار، في الأسبوع الأخير من أغسطس الماضي، لتنظيف الركبة. وبعد مرور شهر على إجرائها، يرجّح الجهاز الطبي انخراطه مع زملائه قبل انتصاف الأسبوع المقبل.



صورة التقطت أمس لمصطفى بصاص لاعب وسط الفيصلي يقف أمام رشاشات ري الملعب خلال تدريب الفيصلي (المركز الإعلامي ـ الفيصلي)

كايشينيا يطالب الشباب بالضغط

الرياض . سلطان العتيبي

طبق فريق الشباب الأول لكرة القدم عددًا من الجمل التكتيكية، خلال تدريبه أمس، بينها الضغط على المنافس، والتحرك في المساحات من دون كرة، بتعليمات من البرتغالي بيدرو كايشينيا، المدرب. واهتم الأخير، أيضا، بالاستحواذ، وكيفية بناء الهجمة.

بينما أشرف مواطنه أوسكار فارياس، مدرب اللياقة، على التمارين البدنية وتقوية العضلات.



صورة التقطت أمس للسنغالي ماكيتي ديوب والبرازيلي سيبا المهاجمين وعبد الله الشامخ الظهير يجتازون حواجز خلال تدريب الشباب على ملعبه (المركز الإعلامي ـ الشباب)

الحراس يلتحقون بأبها

أبها . حسن ذيبان

تلقى مركز حراسة المرمى في فريق أبها الأول لكرة القدم دعمًا ثلاثيًا، بانخراط عبد الله الشمري في التدريبات الجماعية، قادمًا من نادي الكوكب، وقرب وصول علي المزيدي، المنضم من العدالة، والمغربي عبد العالي المحمدي، الذي أتم إجازته السنوية.

وشارك الشمري، عصر أمس، في الحصة التدريبية الأولى مع فريقه الجديد. فيما وصل المحمدي، مساءً، إلى الرياض، وبرفقته التونسي كريم العواضي، لاعب الوسط، على أن يتجها، اليوم، صوب مدينة أبها.

كما يصل المزيدي اليوم إلى المدينة، للالتحاق بالفريق، الذي بدأ، مطلع الأسبوع الجاري، تحضيراته للموسم المقبل.



صورة التقطت أمس لرياض شراحيلي لاعب وسط أبها يتقدم بالكرة في الحصة التدريبية وسط متابعة صالح آل عباس المهاجم (صورة خاصة بالرياضية)

الفتح.. 12 يوما في جدة

الأحساء . عادل الدحيلان

ينتظم فريق الفتح الأول لكرة القدم اليوم في معسكر تدريبي، مدته 12 يومًا في جدة، تحضيرًا للموسم المقبل. ووصلت بعثة الفريق إلى جدة مساء أمس، قادمةً من الأحساء، بالطائرة. فيما تتدرب على رديف ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية "الجوهرة المشعة". وتتخلل المعسكر مباريات تجريبية، لم تُحدَّد بعد هوية المنافسين فيها. وقبل سفرهم، خضع لاعبو الفتح لمسحات طبية، للكشف عن فيروس كورونا المستجد. وينطلق دوري المحترفين، لموسم 2020-2021، في 16 أكتوبر المقبل.

تحضيرات الفتح

تجديد:	
يانيك فيريرا - المدرب	سفيان بن دبكة - لاعب الوسط

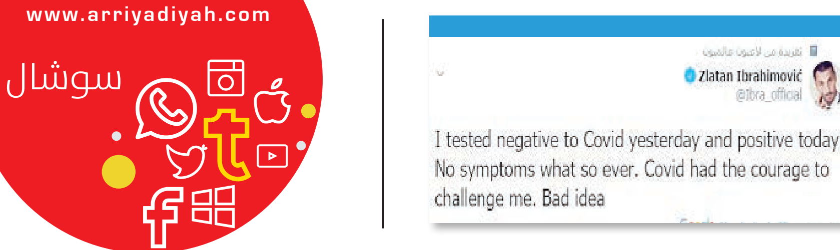
تعاقدات:	
مراد باتنة - المهاجم	صالح النشمي - الظهير الأيمن
حسن الحبيب - لاعب الوسط	مرتضى الخضراوي - لاعب الوسط

معسكر:	
12 يومًا في جدة	تنسيق مباريات تجريبية

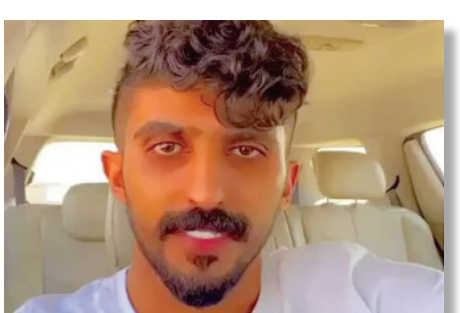
إبراهيموفيتش.. كوفيد الشجاعة

الرياض. الرياضية

أكد السويدي زلاتان إبراهيموفيتش، مهاجم فريق ميلان الأول لكرة القدم، أن فيروس كورونا أراد تحديه بعد أن جاءت نتيجة فحصه إيجابية أمس. وقال في تدوينة عبر حساباته على السوشال ميديا: "لقد كانت نتيجة اختبار كوفيد سلبية أمس وإيجابية اليوم. لا توجد أعراض على الإطلاق. فيروس كورونا قرر تحداني.. فكرة سيئة".

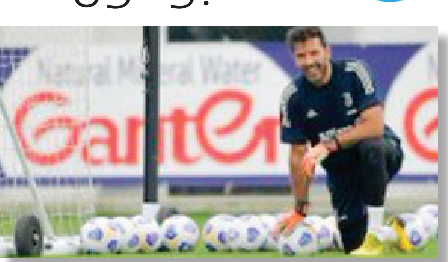


قهوة الكويكبي



أطلّ محمد الكويكبي، لاعب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، بصورة عبر حسابه على إنستجرام، ظهر فيها داخل سيارته، فيما علّق بقوله: "احتاج القهوة".

هدف بوفون



بثّ الإيطالي جيجي بوفون، حارس يوفنتوس الإيطالي، عبر حسابه على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" صورة ظهر فيها جالسًا وأمامه العديد من الكرات، فيما علق بقوله: "تم تحقيق الهدف اليومي إبعاد الكرات عن الباب".

تصفيق العمري



نشر صالح العمري، لاعب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، عبر حسابه على إنستجرام، صورة تجمعه مع خالد الغنام، لاعب النصر، فيما اكتفى بالتعليق عليها من خلال أيقونة التصفيق، في إشارة إلى إعجابه بمستوياته مع فريقه في البطولة الآسيوية.



أجواء الاتحاد



وثّق حساب نادي الاتحاد عبر سناب شات أجواء الفريق الأول لكرة القدم قبل انطلاق الحصة التدريبية، أمس، حيث ظهر أحمد كعكي، نائب رئيس النادي، يتبادل الحديث الضاحك مع البرازيليين برونو وماركسيلو.

تبادل الابتسامة



عرض البرتغالي كريستيانو رونالدو، مهاجم فريق يوفنتوس الإيطالي، فيديو عبر حسابه على إنستجرام، ظهر فيه يتبادل الابتسامة مع ابنته.

لاعبو الهلال
يردون بفرحة الكأس
استعادوا ذكريات التتويج عبر حساباتهم بعد الإبعاد

ردود اللاعبين
بوستات موحدة | صور الكأس | تعليقات مقتضبة | ظهور في 3 منصات

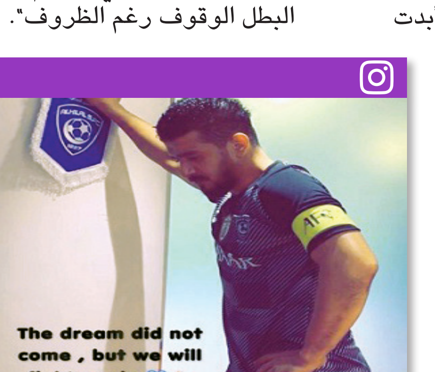
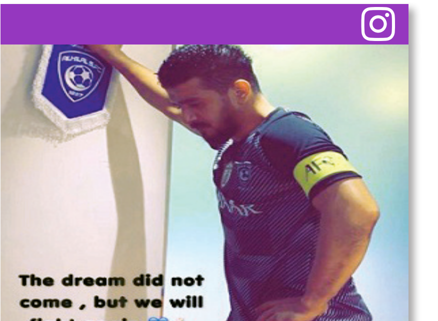
الرياض. أسعد حسن

سيطر إبعاد فريق الهلال الأول لكرة القدم من دوري أبطال آسيا من قبل الاتحاد القاري على حسابات لاعبيه على منصات السوشال ميديا.

وجاء رد غالبية اللاعبين على قرار الإبعاد من خلال نشر بوستات عبر حساباتهم على إنستجرام، تتضمن صورًا من احتفالاتهم بالنسخة الماضية من الكأس التي ظفروا بها دون التعليق عليها. فيما جاءت منشورات أربعة لاعبين متضمنة ردود فعلهم، حيث كتب الفرنسي بافيتمبي جوميز عبر حسابه على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر": "لاتحطموا حلمنا"، بينما علّق عبد اللّه الحافظ عبر إنستجرام: "مرعبهم بكل حالاتك يا هلال".

واختار البيروفي أندريه كاريلو نشر قصاصة من صحيفة أرجنتينية أبدت استغرابها من قرار إقصاء الهلال ووصفته بالعملاق الآسيوي، حيث علّق بخط عريض باللون الأحمر بقوله: "كما هو"، في إشارة إلى تأييده ما كتبته الصحيفة. وظهر عبد اللّه المعيوف في فيديو عبر سناب شات يرتدي شارة القيادة وعلّق باللغة الإنجليزية قائلًا: "الحلم لم يأت، لكننا سنقاتل مرة أخرى".

ويعد حسن معاذ، لاعب الشباب السابق، اللاعب الوحيد من غير الهلاليين الذي تفاعل مع إبعاد الأزرق من خلال تغريدة عبر حسابه على "تويتر" قال فيها: "الهلال العناد الطموح الأمل الغريب المريب الجدال القوي الزعيم البطل الوقوف رغم الظروف".

VarskySports
@VarskySports
Al-Hilal, gigante de Asia, acaba de quedar eliminado de la Champions de ese continente porque la cantidad de contagiados de COVID-19 en su plantel no le permitió presentar 13 jugadores vs. Shabab Al Ahli. Es como si un top europeo quedara out de la UCL por efectos de la pandemia.

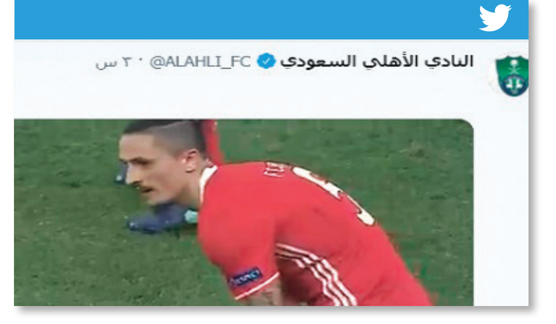
منصات الأهلي
تحتفي بفيجسا

تفاعل فيجسا

الفيديو	الردود	الريتويت	التفضيل
230 ألف مشاهدة	1.1 ألف	3.4 ألف	3.6 ألف

الرياض. الرياضية

احتفت حسابات النادي الأهلي على منصات السوشال ميديا بالتعاقد مع الصربي ليوبومير فيجسا، لاعب الفريق الأول لكرة القدم. ونشرت الحسابات فيديو لبعض مسيرة اللاعب مع فريق بنفيكا البرتغالي حظي بتفاعل كبير، حيث بلغت مشاهداته 230 ألفًا، فيما جاء التفاعل مع التغريدة بـ 1.1 ألف تعليق، و3.4 ألف رتويت، و3.6 ألف تفضيل.



وداع سواريز..
12.5 مليون تفاعل

وداع سواريز
التفاعل . 12.5 مليون
الفيديوهات . 9.6 مليون مشاهدة بوست
ترند إنستجرام . 2.9 مليون بوست مشاهدة

الرياض. الرياضية

حظي وداع الأوروجوياني لويس سواريز باهتمام كبير في مواقع التواصل الاجتماعي، من خلال التدوينات والفيديوهات التي نشرتها حسابات نادي برشلونة وهاشتاقات إنستجرام.

وتصدر اسم اللاعب المنتقل إلى أتلتيكو مدريد الترند في إنستجرام بـ 2.9 مليون بوست، فيما بلغت مشاهدات فيديوهات حسابات النادي الإسباني عبر تويتر وفيسبوك وإنستجرام لوداع اللاعب 9.6 مليون مشاهدة. وتضمنت الفيديوهات أبرز لحظات اللاعب مع الفريق خلال الأعوام الستة الماضية، والأهداف الحاسمة التي سجلها في مختلف البطولات.

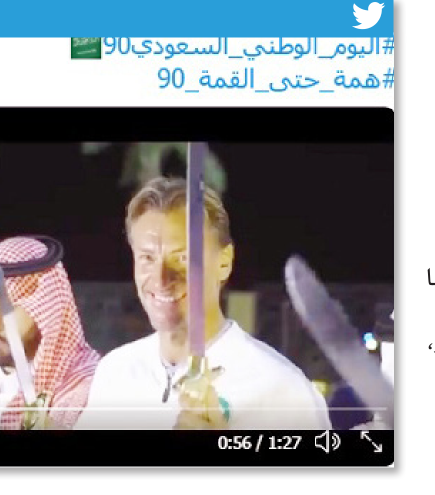
رينارد..
عرضة ومشاهد تراثية

الرياض - الرياضية

حقق الفيديو الذي أنتجه المركز الإعلامي للمنتخب السعودي للفرنسي هيرفي رينارد، مدرب الأخضر، بمناسبة اليوم الوطني تفاعلًا كبيرًا.

وظهر رينارد يتجول بين عدد من المباني الأثرية ويتحدث عن التاريخ الثقافي للسعودية ومبانيها العمرانية الحديثة.

فيما ظهر في بعض مقاطع الفيديو، الذي بلغت مشاهداته 90 ألفًا، مرتديًا الزي السعودي ويشارك في أداء العرضة حاملًا في يده السيف.



المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز
الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel.alzabni@arriyadiyah.com
رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com
عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

مدير تحرير النشر الإلكتروني
أحمد محمد السويلم
ahmed.alswailem@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

المقر الرئيسي
الرياضية
District Motamarat
P.O. Box 478
Riyadh 11411
Saudi Arabia
Tel:+96611 2128000
Fax: +96611 4417894
www.arriyadiyah.com
editorial4@arriyadiyah.com

المكاتب
جدة Jeddah +966 12 2836200 / +966 12 2836260
الكويت Kuwait +965 2997931 / +965 2997800
الرباط Rabat +212 37682323 / +212 37683919
المدينة المنورة Madina +966148340271 / +966148396618
دبي Dubai +9714 3916500 / +9714 3918353
لندن London +4420 78318181 / +4420 78312310
واشنطن Washington Dc +1 202 6628825 / +1 202 6628823
الدمام Dammam +966 13 8353838 / +966 13 8340489
القاهرة Cairo +202 7492996 / +202 7492884
بيروت Beirut +9611 800090 / +9611 800088
القصيم Algaseem +966 13 3258315 / +966 13 3258317
الخرطوم Khartoum +2491 83778301 / +2491 83785987
عمان Amman +9626 5517102 / +9626 5537103

الشركة السعودية للأبحاث والنشر - الرياض +96611 2128000 +96611 2121764

الوكيل الإعلاني
الخليجية AL-KHALEEJIAH للإعلان والعلاقات العامة
نرحب باتصالكم داخل المملكة
هاتف 920 000 417 | لندن: 6950 7404 4420+
دبي: 4440 391 9714+ | باريس: 6400 5377 331+
للتواصل من مختلف الدول
الإدارة العامة: 1444 11441 966+
بريد الكتروني hq@alkhaleejiah.com
www.alkhaleejiah.com
جريدة الشباب العربي الدولية تشكر أصحاب الدعوات الصحافية الموجهة إليها وتعلمهم أنها وحدها المسؤولة عن تغطية تكاليف الرحلة كاملة لمحرريها وكتابها ومراسليها ومصوريها، راجية منهم عدم تقديم أية هدايا لهم، فخير هدية هي تزويد فريقها الصحافي بالمعلومات الوافية لتأدية مهمتهم بأمانة وموضوعية

وكيل الإشتراكات
الشركة العربية للوسائل ARAB MEDIA COMPANY
المركز الرئيسي: ص.ب 22304 - الرياض 11495
هاتف: 2128000 96611+
فاكس: 114429555 966+
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com
هاتف مجاني: 800-2440076

وكيل التوزيع
الشركة السعودية للتوزيع Saudi Distribution Co.
ص.ب 62116 - الرياض 11585
هاتف: 2128000 11 966+ فاكس: 2121774 96611+
بريد إلكتروني: info@saudi-distribution.com
وكيل التوزيع في الإمارات
"شركة الإمارات للطباعة والنشر"
دبي هاتف: 3916503 4 971+ فاكس: 3918354 4 971+
أبوظبي هاتف: 6733555 2 971+ فاكس: 6733384 2 971+
وكيل التوزيع في الكويت
"شركة المثنى للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع"
هاتف: 4834922 965+ فاكس: 4834719 965+

مركز الطباعة
الشركة السعودية للطباعة والتغليف SAUDI PRINTING & PACKAGING CO.
المركز الرئيسي: ص.ب 50202 الرياض 11523
هاتف: 112128000 966+ فاكس: 112884900 966+
فرع جدة: ص.ب 1624 - جدة 21441
هاتف: 126396060 966+ فاكس: 126394095 966+
فرع الدمام: هاتف و فاكس: 138471960 966+
البريد الإلكتروني: mppc@mpp-co.com

الإشتراك السنوي
الرياضية
داخل المملكة: قيمة الاشتراك السنوي داخل المملكة العربية السعودية 730 ريالًا
خارج المملكة: عبر مكاتب الشركة السعودية للأبحاث والنشر
لمزيد من الاستفسار، الاتصال على:
هاتف مجاني: 800-2440076
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com

للحصول على المزيد من المعلومات يرجى الإتصال على الهاتف المجاني 8002440076



كورونا يصطاد إبراهيموفيتش

ميلانو - رويترز

أصيب السويدي زلاتان إبراهيموفيتش، مهاجم فريق ميلان الإيطالي الأول لكرة القدم، بفيروس كورونا المستجد، ما أدى إلى غيابه عن مباراة بودو– جليمت النرويجي في الدوري الأوروبي أمس.

وقال النادي في بيان أمس "إن لاعبه "38 عامًا"، خضع للعزل في منزله وتم إبلاغ السلطات الصحية بإصابته".

ويأتي هذا الإعلان بعد يوم واحد من إصابة زميله البرازيلي ليو دوارتي، بينما قال ميلان "إن باقي نتائج فحوص الفريق جاءت سلبية".

مليار.. خسائر السيتي

تصدّر القائمة الإنجليزية في انتقالات اللاعبين

بوجبا

خسائر الأندية «من 4ـ 10»	أرسنال	ليفربول	إيفرتون	أستون فيلا	برايتون	نيوكاسل
	380.3	335.6	271.6	263.4	187.4	181.8

ترجمة: بهاء الدين فرح

تصدّر نادي مانشستر سيتي قائمة الأندية الإنجليزية الأكثر خسارة في سوق انتقالات اللاعبين منذ موسم 2011ـ2012، بصافي 867 مليون جنيه "1.103 مليار دولار"، فيما حل مانشستر يونايتد، جاره في المدينة، ثانيًا بـ 814 مليونًا.

ولم يحقق أي نادٍ أرباحًا باستثناء برينتفورد في الدرجة الثانية والذي سجل 81.2 مليون.

وبحسب دراسة أعدتها شركة "بادي باور"، ونشرتها صحيفة "ذا صن" الإنجليزية أمس فإن يونايتد، على الرغم من حلوله ثانيًا لكنه، أسوأ من جاره على صعيد النتائج، حيث لم يحرز لقب الدوري طوال الفترة المذكورة سوى مرة واحدة، في موسم 2012ـ2103، بعكس السيتي الذي فاز باللقب 4 مرات.

وأنفق النادي على الفرنسي بول بوجبا فقط 89 مليونًا في 2016، ثم أعقبه 7 لاعبين بأرقام تفوق الـ 50 مليونًا، منهم الأرجنتيني آنخيل دي ماريا.

وحل تشيلسي ثالثًا بـ 410 ملايين، وحقق هذا الرقم بفضل سياسته المتوازنة في الشراء والبيع، منها عملية بيع البلجيكي إيدين هازارد إلى ريال مدريد، مقابل 80 مليونًا، قابلة للارتفاع إلى 150 مليونًا.

مندي ينافس كيبا

لندن ـ الفرنسية أضاف نادي تتيلسي الإنجليزي، أمس، إدوارد مندي، الدولي السنغالي، إلى تشكيلة فريقه الأول لكرة القدم، قادمًا من رين الفرنسي بعقد لخمسة أعوام مقابل 22 مليون جنيه وفقًا للتقارير. وبات مندي الصفقة السابعة للنادي اللندني هذا الصيف، وسينافس الإسباني كيبا أريسابالاجا الذي يقدم مستويات غير مقنعة منذ وصوله إلى الفريق عام 2018. ونجح مندي "28 عامًا" صاحب الطول الفارع "1.96 م" في الحفاظ على نظافة شباكه تسع مرات في 24 مباراة في الدوري الفرنسي الموسم الماضي، وأسهم في احتلال رين المركز الثالث، وبلوغ دوري الأبطال للمرة الأولى في تاريخه.


مندي

بواتينج.. مغامرة جديدة

روما - الألمانية أبرم نادي مونزا الإيطالي، عقدًا مع الدولي الغاني كيفين برينس بواتينج " 33 عامًا"، للانضمام إلى الفريق الأول لكرة القدم، الساعي إلى الصعود إلى دوري الأولى. وأكد متحدث رسمي باسم النادي، المملوك لسيلفيو بيرلسكوني رئيس الوزراء الإيطالي الأسبق، أن هناك صفقة يتم إنهاؤها مع اللاعب، وفقًا لجيانلوكا دي مارزيو خبير سوق الانتقالات الإيطالي.

ولعب بواتينج بقميص 12 ناديًا وهي هيرتا برلين، توتنهام، بوروسيا دورتموند، وبورنموث، شالكة، إنتراخت فرانكفورت، ميلان "مرتين"، ساسولو، برشلونة، فيورنتينا وبسيكتاش. وكان بيرلسكوني اشترى نادي مونزا قبل عامين، وصعد الفريق إلى دوري الدرجة الثانية الإيطالي الموسم الماضي.



بواتينج

ميورا يقود فيسل

طوكيو ـ رويترز عيّن نادي فيسل كوبي الياباني، أمس، أتسوهيرو ميورا لاعب الوسط الدولي السابق، مدربًا جديدًا للفريق الأول لكرة القدم، خلفًا للألماني تورستن فينك.

وتولى فينك قيادة الفريق في يونيو العام الماضي وقاده للفوز بكأس الإمبراطور للمرة الأولى وكذلك التتويج بكأس السوبر اليابانية لكنه استقال الأسبوع الجاري.

وسيقود ميورا "25 مباراة دولية"، الذي عمل مديرًا رياضيًا للنادي منذ 2018 الفريق خلال مباراته المقبلة في الدوري الياباني أمام كونسادول سابورو غدًا.

ويحتل كوبي الذي يقوده الإسباني أندريس إنيستا نجم برشلونة السابق المركز 11 في الدوري برصيد 23 نقطة من 20 مباراة.


ميورا

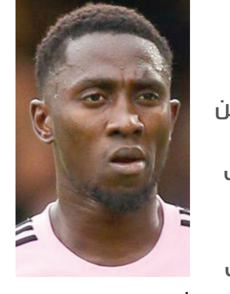
الإصابة تُغيّب نديدي

ليستر ـ رويترز كشف الإيرلندي الشمالي بريندان رودجرز، مدرب فريق ليستر الإنجليزي الأول لكرة القدم، عن احتمال غياب النيجيري يلفريد نديدي، لاعب الفريق، لثلاثة أشهر بسبب إصابة في الفخذ.

وتعرض نديدي، لاعب الوسط الدفاعي"23 عامًا" للإصابة في الفوز 2ـ4 على بيرنلي في الدوري الأحد الماضي.

وأبلغ رودجرز الصحافيين: "ننتظر معرفة المزيد بشأن هذا الأمر، لكن ربما يغيب لفترة تتراوح ما بين ستة و12 أسبوعًا.

إنها إصابة في الفخذ وربما وصلت إلى العظام وهي إصابة خطيرة وسننتظر لمعرفة هل سيحتاج للتدخل الجراحي أم لا، لو حدث ذلك فسيغيب 12 أسبوعًا".



نديدي



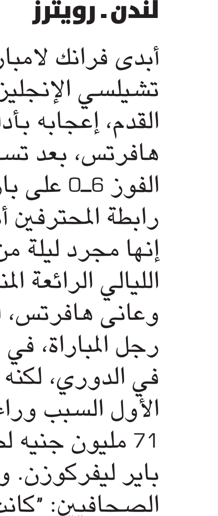
ودع الأوروجواياني لويس سواريز، مهاجم فريق برشلونة الإسباني الأول لكرة القدم، النادي أمس قبل الانتقال إلى صفوف أتلتيكو مدريد. وأكمل سواريز "33 عامًا" انتقاله لأتلتيكو مدريد مساء الأربعاء، ولكنه تحدث مع الصحافيين في مؤتمر صحافي وداعي مليء بالدموع شكر فيه كل الجماهير والعاملين على حبهم. ويرحل سواريز، الذي سجل 198 هدفًا في 283 مباراة مع برشلونة وفاز معه بـ13 لقبًا من بينها أربعة ألقاب للدوري ودوري أبطال أوروبا، كأسطورة من أساطير الفريق والهداف التاريخي الثالث له.. وفي الصورة التي التقطت أمس، يظهر سواريز وأسرته، على ملعب كامب نو وسط ألقابه التي حققها مع الفريق (المركز الإعلامي ـ برشلونة)

دي ماريا يتعهد بالعودة

بوينس أيرس - رويترز

أبدى أنخيل دي ماريا، مهاجم فريق باريس سان جيرمان الفرنسي الأول لكرة القدم، عدم تفهمه لاستبعاده من تشكيلة منتخب الأرجنتين لمواجهتي الإكوادور وبوليفيا في تصفيات كأس العالم لكرة القدم الشهر المقبل، لكنه تعهد بتقديم كل ما لديه للعودة للمنتخب.

وأبلغ دي ماريا محطة "أيه.إم 590" الإذاعية الأرجنتينية أمس:"من الصعب فهم عدم اختياري في ظل قيامي بواجبي مع النادي ومحاولة مساعدة المنتخب على التأهل إلى كأس العالم أو اللعب في بطولة كوبا أمريكا..الأمر الوحيد الذي أفكر فيه عند تقديم أداء جيد أو الفوز بجائزة أفضل لاعب في المباراة هو استدعائي للمنتخب".

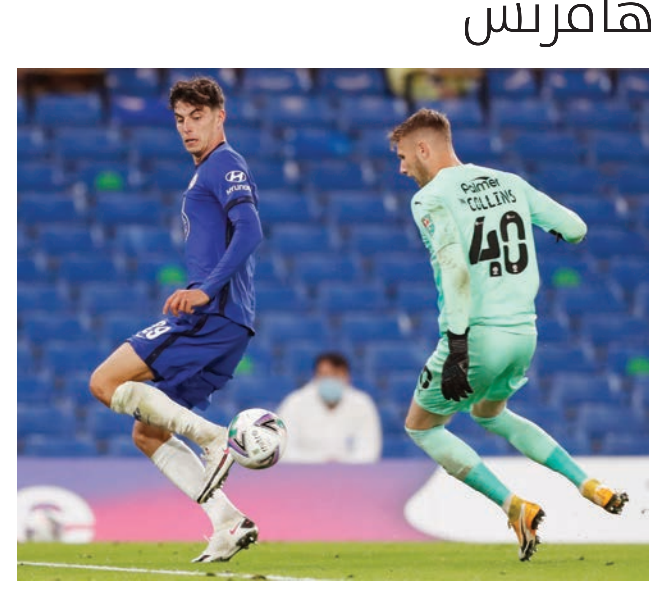

دي ماريا

لامبارد: ظهورك رائع يا هافرتس

لندن ـ رويترز

أبدى فرانك لامبارد، مدرب فريق تشيلسي الإنجليزي الأول لكرة القدم، إعجابه بأداء الألماني كاي هافرتس، بعد تسجيله ثلاثية في الفوز 6ـ0 على بارنسلي في كأس رابطة المحترفين أمس الأول، وقال إنها مجرد ليلة من العديد من الليالي الرائعة المنتظرة منه.

وعانى هافرتس، الذي اُختير رجل المباراة، في أول جولتين في الدوري، لكنه أظهر أمس الأول السبب وراء دفع تشيلسي 71 مليون جنيه لضمه من باير ليفركوزن. وأبلغ لامبارد الصحافيين: "كانت فرصة جيدة ليرى كيف نتحرك دون كرة وأن يكون جزءًا من هذا الأسلوب".


صورة التقطت أمس الأول لهافرتس يراوغ براد كولينس حارس مرمى بارنسلي ليسجل الهدف الثالث لفريقه (أسوشيتد برس)

أرتيتا: فرصة أوزيل ضئيلة

لندن ـ الرياضية

أوضح ميكيل أرتيتا، مدرب فريق أرسنال الإنجليزي الأول لكرة القدم، أنه من الصعب على الألماني مسعود أوزيل شق طريقه إلى التشكيلة الأساسية لفريقه الذي يتطور بحسب وصفه.

ولم يلعب أوزيل، الذي ينتهي عقده في يونيو المقبل، وخرج من تشكيلة أول ثلاث مباريات في الموسم الجديد.

وأضاف أرتيتا، بعد الفوز 2ـ0 على ليستر سيتي في كأس الرابطة أمس الأول:"الفريق يتطور ويمكن رؤية المستوى الذي وصلنا إليه. نريد التطور بشكل أكبر واللعب بأسلوب أفضل".

وزاد:"نختار اللاعبين الذين نؤمن أنهم الأمثل لكل مباراة، ويمكنكم رؤية ذلك.. هذا صعب جدًا ليس لمسعود فقط بل للاعبين آخرين بدخول التشكيلة".

ويلعب أرسنال ضد ليفربول بعد غد لحساب الجولة الثالثة من الدوري.

صورة التقطت أمس الأول لإيدي نيكيتا وهو تجاوز لاعبين من ليستر سيتي في طريقه إلى تسجيل الهدف الثاني لفريقه (رويترز)

«يويفا» يُعيد التبديلات الـ 5

برلين - الألمانية

قرر الاتحاد الأوروبي لكرة القدم "يويفا" إعادة استخدام قاعدة التبديلات الخمسة بدلًا من ثلاثة للموسم المقبل بأكمله، وذلك لتخفيف العبء عن اللاعبين الناجم عن ضغط المباريات الدولية في موسم 2020 ـ2021 وسط أزمة انتشار فيروس كورونا المستجد.

كما وافقت اللجنة التنفيذية أمس على زيادة عدد المباريات للمنتخبات الأوروبية إلى ثلاثة العام المقبل، وذلك لاستكمال منافسات تصفيات كأس العالم 2022، ومنح الوقتللمنتخبات للتحضير لبطولة كأس أمم أوروبا التي ستُجرى الصيف المقبل. وينطبق الأمر ذاته على المنتخبات ومسابقات الأندية مثل دوري أبطال أوروبا والدوري الأوروبي للرجال والسيدات.

69%.. تراجع الإيرادات البرازيلية

برازيليا . الألمانية

انخفض الدخل الذي يوفره الزوّار الأجانب للبرازيل إلى 146.3 مليون دولار في شهر أغسطس الماضي، بحسب بيانات البنك المركزي في البلد اللاتيني.

وتُقدّر نسبة الانخفاض بـ 69 في المئة، مقارنة بالشهر ذاته من عام 2019. وطبقًا للبنك، شكلت عائدات السياحة 6.9 في المئة من صادرات الخدمات، مقارنة بـ 15 في المئة قبل عام. كما شكّلت 0.7 في المئة من إجمالي صادرات السلع والخدمات. وذكرت وكالة "بلومبرج" الأمريكية للأنباء أن أغسطس هو الشهر الثامن على التوالي في الانخفاض، المرتبط بتفشي فيروس كورونا المستجد.



السياحة الافتراضية

- جولات وزيارات سياحية عن بعد
- تستخدم البث المباشر والفيديو والصور
- توظف التصوير البانورامي 360 درجة
- نشطت بعد تفشي فيروس كورونا
- حل مؤقت وترويج لما بعد الجائحة

سياحة افتراضية تمهد ما بعد كورونا

حياة برية على الإنترنت.. وتقنيات تحاكي الواقع

الرياض . الرياضية

لجأت دولٌ، آخرها سريلانكا، إلى جلسات البث المباشر، عبر الإنترنت، في محاولة لإحياء صناعة السياحة التي هزّتها جائحة كورونا.

في السياق ذاته، طرح باحثون، من جامعة أوجوستا الأمريكية، مقترحًا لتنشيط السياحة عبر سفر افتراضي مُطوّر.

وكشفت السلطات السياحية السريلانكية، أمس الأول، عن مخطط لإطلاق بث مباشر، عبر منصات التواصل الاجتماعي، من داخل حدائق الحياة البرية.

يغطي المشروع، ابتداءً، 4 حدائق، لعرض الحياة البرية، بما في ذلك التماسيح والدببة والفيلة والطيور. وتهدف الخطوة إلى الحفاظ على الصورة الذهنية للسياحة السريلانكية لدى المسافرين، لجذبهم لاحقًا، مع النفاد إلى شرائح جديدة.

وبعد عام من اختيارها أفضل وجهة سفر في العالم عبر دليل "لونلي بلانيت" السياحي، أجّلت سريلانكا خطة لإعادة استقبال السياح بدءًا من مطلع أغسطس الماضي، إثر ظهور مزيد من الإصابات بالفيروس المستجد.

لكن مكتب الترويج السياحي الحكومي، في البلد الواقع جنوبي آسيا، اتجه إلى السياحة الافتراضية.

وأعلن أن مشروعه سيوفر 8 جلسات فيديو عن الحياة البرية، مدة كل منها ساعة.

ووفقًا لموقع صحيفة "هندستان تايمز" الهندية، يعمل 250 ألف شخص بشكل مباشر ومليونان بشكل غير مباشر في قطاع السياحة السريلانكي، الذي يمثل 5 في المئة من الناتج المحلي الإجمالي. لكن الفنادق سرّحت عدة آلاف من عمالها، منذ ظهور الوباء. ولاحقًا، قدمت أسعارًا مخفضة للسياح المحليين.

ونقل تقرير، حديث للموقع، عن هيئة تنمية السياحة في سريلانكا أن السياحة الوافدة انخفضت بنسبة 60 في المئة بين يناير وأغسطس من العام الجاري، مقارنة بالفترة ذاتها من 2019.

وفي مدينة زهانججياجي جنوبي الصين، اعتمدت السلطات على البث والدردشة المباشرين، على الإنترنت، للترويج السياحي وبيع منتجات مثل تذاكر الطيران والفنادق، حسبما أورد أخيرًا موقع "آسيا وان" الإلكتروني.

إلى ذلك، اقترح باحثون lk جامعة أوجوستا، في ولاية جورجيا جنوبي شرق الولايات المتحدة، استخدام تقنيات رياضية متقدمة، فضلًا عن مقاطع الفيديو والصور، لتنشيط السياحة.

ويقضي المقترح، الذي نشر موقع "ساينس دايلي" العلمي فحواه، بقياس انحناءات وزوايا الأشياء والكائنات تمهيدًا لرقمنتها، لإمداد تجارب السفر الافتراضي بصور أكثر واقعية. ويُطلَق على هذه التقنية "لابو"، اختصارا لـ "البث المباشر مع التناسب الفعلي للكائنات".



دخلت جولة جديدة من القيود الوقائية حيز التنفيذ في بريطانيا بعد تصاعد مقلق في عدد المصابين بفيروس كورونا المستجد.. ويقضي أحد القيود, التي ستؤثر في الوظائف في مجموعات السفر والضيافة وتجار التجزئة, بإغلاق المطاعم التي تسمح بجلوس الزبائن بدءًا من الـ 10 مساءً.. وفي الصورة التي التقطت أمس يمر قارب سياحي شبه مهجور من الزبائن في مياه نهر التيمز في لندن أمام دولاب هواء "عين لندن" العملاق أحد أهم المعالم السياحية في العاصمة البريطانية (الفرنسية)

حظر
حفلات الثلوج

موسم الثلوج:

المسموح:
- ممارسة التزلج
- ارتياد المطاعم
- الفعاليات الثقافية

الممنوع:
- تنظيم حفلات المنتجعات

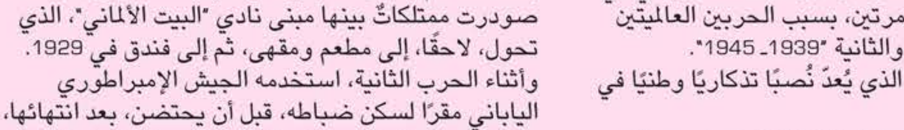
فيينا - الألمانية

منعت الحكومة النمساوية سائحي الرياضات الشتوية من تنظيم الحفلات أثناء موسم تساقط الثلوج المقبل.

ويستهدف القرار، المعلَن أمس، منع انتقال فيروس كورونا المستجد، وإنقاذ صناعة السياحة الحيوية في البلاد.

وأوضح زباستيان كورتس، المستشار النمساوي، أن السائحين سيُسمح لهم بالذهاب إلى التزلج، وارتياد المطاعم، وحضور الفعاليات الثقافية، خلال موسم الثلوج.

واستدرك "لكن احتفال ما بعد التزلج لن يكون ممكنًا كما نعلم"، في إشارة إلى الحفلات التي تجرى في كثير من المنتجعات بمجرد إغلاق منحدرات التزلج في المساء. وتمثل صناعة السياحة والترفيه 15 في المئة من الناتج الاقتصادي في النمسا.



جودوود..
تأثر بالحربين العالميتين

الرياض - الرياضية

تغيّر استخدام مبنى فندق جودوود بارك، التاريخي في جمهورية سنغافورة، مرتين، بسبب الحربين العالميتين الأولى "1914ـ 1918" والثانية "1939ـ 1945".

يشتهر الفندق ببرجه، الذي يُعدّ نُصبًا تذكاريًا وطنيًا في البلد-الشرق آسيوي.

لكن المبنى كان ناديًا للجالية الألمانية، افتتح في سبتمبر 1900. وبعد اندلاع الحرب الأولى، فرّ الألمان من البلاد بعدما عدّتهم الحكومة البريطانية فيها أعداءً. على إثر ذلك، صودرت ممتلكاتٌ بينها مبنى نادي "البيت الألماني"، الذي تحول، لاحقًا، إلى مطعم ومقهى، ثم إلى فندق في 1929.

وأثناء الحرب الثانية، استخدمه الجيش الإمبراطوري الياباني مقرًا لسكن ضباطه، قبل أن يحتضن، بعد انتهائها، محاكمات جرائم الحرب في البلاد داخل خيمة على أرضه.

فندق جودوود بارك

- الموقع: طريق سكوتس جزيرة سنغافورة
- التصنيف: 5 نجمات
- الإنشاء: 1900
- التحول إلى فندق: 1929
- الغرف والأجنحة: 233
- الطوابق: 3



صورة التقطت لواجهة فندق جودوود التاريخي الذي لا يزال في الخدمة في جزيرة سنغافورة (أرشيفية)

المشيطي:
دمشق جمعتني بأخي

حوار: نايف البدراني

يزخر السفر بفوائد وذكريات عدة، وينطوي على قدر من التحديات. في هذا الحوار نقلب مع أحد الضيوف ذكرياته عن السفر، وضيفنا هذا الأسبوع عبد الله المشيطي، عضو مجلس إدارة نادي الرائد.

01
أول رحلة دولية في حياتك، أين كانت الوجهة وبرفقة مَن وماذا تتذكر عنها؟

الوجهة الخارجية الأولى كانت سوريا برفقة بعض الزملاء. أتذكر منها أنني قابلت أخي في دمشق دون ترتيب مسبق.

02
بعضهم يعشق السفر إلى درجة الإدمان، ما السبب؟

أمور كثيرة، منها تغيير الجو والطبيعة، ومناسبة الأسعار في بعض الدول.

03
حينما تقطع تذكرة بغرض السياحة، من تختار لمرافقتك؟

زوجتي وأولادي.

04
مدينة من العالم قررت ألا تعود إليها مرة أخرى.. ولماذا؟

كل المدن التي زرتها لم أندم على زيارتها. في المقابل هناك بلدان أو مدن أو لها مزايا خاصة بها وتأسرك بجمالها وروعتها أكثر من غيرها.

05
رحلة سفر حزينة وكئيبة، ماذا حدث لك فيها؟

لم أتعرض لذلك ولله الحمد.

06
أهم ما تحمله في حقيبة سفرك، وأهم ما تعود به؟

أهم ما أحمله جواز السفر وبعض المتعلقات الشخصية، وأهم ما أعود به الهدايا للأهل وأفراد العائلة.

07
رحلة مع العائلة وأخرى مع الأصدقاء، ما الفرق؟

الفرق شاسع. السفر مع العائلة يرتكز على التسوق وعدم التنقل بكثرة من مدينة إلى أخرى. مع الأصدقاء، البرنامج يختلف، يقلّ التسوق، ويكثُر التنقل بين المدن، والخروج في رحلات برية، والنوم في الطبيعة.

08
المغادرون في صالات السفر، بماذا تنصحهم؟

بالاطّلاع على قوانين الدولة التي سيسافرون إليها والالتزام بها، والابتعاد عن "الفزعة" والإفراط في حسن النية.

أرواح!



فهد عافت
@fahadaafet1

- "بلكونة" الجمعة، تُطل على كتاب، ليس لي من المقالة غير العناوين الفرعيّة القصيرة، وعلامات تعجّبٍ، وبعض تقويسات!، وقفزات صغيرة حذرة!، ويا للغرور إذ أزعم بأهميتها!.

كتابنا اليوم: "ظلّ الرّيح". لكارلوس زافون. ترجمة معاوية عبدالمجيد. دار الجمل. رواية ولا أروع، ولسوف نعود إليها مرّة أو أكثر في وقت لاحق بإذن اللّه :

– حجم السّرّ:
يُقاس حجم السّرّ بقيمة الشخص الذي نُخفيه عنه!.

– أرواح:
كل كتاب،.. تعيش فيه روحٌ ما. روح من ألّفه وأرواح من قرؤوه، وأرواح من عاشوا وحلموا بفضله!. وفي كل مرّة يُغيّر الكتابُ صاحبه، أو تلمس نظراتٌ جديدة صفحاته، تستحوذ الرّوح على قوّة إضافيّة!.

– مكيدة:
من إحدى مكائد الطفولة أنّك لا تفهم بالضرورة ما تُعانيه، وحين تبلغ سنّ الرُّشد يفوت الأوان على مداواة جرحك!.

– الكتاب "الحب" الأوّل:
ذات يوم كان أحد زبائن المكتبة يقول: لا شيء قادرًا على التأثير في القارئ أكثر من الكتاب الأوّل الذي يمسّ قلبه حقًّا!. إذ إنّ صدى الكلمات التي نظنّ بأننا نسيناها يرافقنا طوال الحياة، ويشيد في ذاكرتنا منزلًا سنعود إليه عاجلًا أم آجلًا!.

– نور العتمة:
ثمّتَ أشياء لا نستطيع رؤيتها إلا في الظّلام!.

– لا تتعجّل:
لا تزدْ في سنّك أيها الطفل، ستتكفّل الحياة بهذا لاحقًا!.

– حين نحكي ما قرأنا:
"قالت":.. لم تعد عندي تلك النسخة من رواية المنزل الأحمر لسوء الحظ،...، لعلّني قادرة على روايتها لك بإيجاز، ولكنها ستبدو شبيهةً بوصف كاتدرائيّة بأنها جمع من الصخور يقوم على نسق هرَميّ!.

– المستقبل:
وكان والد كلارا يقول إنّ الأُمم لا تنظر إلى نفسها في المرآة، ولاسيما إذا أرادت خوض حرب ما!. كان هذا المحامي يعرف التاريخ جيدًا، ويعرف أنّ المُستقبَل يُقرأ بوضوح في الشوارع والمصانع وثكنات الجيش، أكثر ممّا يُقرأ على صفحات الجرائد!.

– متعة القراءة:
لطالما اعتبرتُ القراءة واجبًا أو صدقة تُمنح للأساتذة والمعلّمين دون أن نعرف سببها الحقيقي. كنتُ أجهل طبيعة المتعة التي تَهبنا إيّاها الكلمة المكتوبة، المتعة في ولوج أسرار الرَّوح والاستسلام لنزوات الخيال وألغاز الإبداع الأدبي!.

– دهاء فطري:
بإمكان النّساء أنْ يُدركن على الفور ما إذا كان أحد الذّكور متيّمًا بهنّ، ولَاسيما إذا كان قاصرًا أحمق!.

– لافتة:
اعلمْ أنّ في مهنة بيع الكُتُب، لا يمكنك الوثوق حتى بالفهارِس!.

– لهب:
ومثلما لا يمكن للذاكرة أن تنسى لهيب القُبْلة الأولى، فإنّ الخلود هو مصير الرّعشة التي تنتابنا من متعة القراءة!. نحن نعيش في عالم من الظّلال،.. والخيال من الخَيْرَات النّادرة!،... القراءة تمنحني فرصة العيش بكثافة أكبر،.. وهذا ما يُفسّر كيف غيّر حياتي كتابٌ اعتَبَرَهُ الآخرون بلا جدوى!.

– بائع الكتب المستعملة:
نحن نبيع الكتب ونشتريها ولكنها في الحقيقة لا تنتمي إلينا أبدًا. كل كتاب هنا كان أفضل صديق لشخصٍ ما!.

www.arriyadiyah.com
الرياضية ARRIYADIYAH
الجمعة 08 صفر 1442هـ
25.09.2020 العدد 12049

العبد الله: لن نفرط في أسلحتنا

نادي العدالة

1984	2018	2019	2020
التأسيس	الصعود إلى دوري الأولى	الصعود إلى دوري المحترفين	الهبوط إلى دوري الأولى

الأحساء - عادل الدحيلان

شدَّد عبد الله العبد الله، نائب رئيس نادي العدالة، على أهمية المحافظة على بعض ركائز الفريق الأول لكرة القدم بعد هبوطه من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وقال لـ "الرياضية" العبد اللّه : "هناك خطة متوازنة بالتنسيق مع الجهاز الفني، ترتكز على عدم التفريط في بعض الأسماء التي تعدُّ من الركائز الأساسية". كاشفًا عن دخول الإدارة في مفاوضات مع عدد من المحترفين الأجانب للاستمرار مع الفريق في الموسم المقبل.

وأبدى نائب رئيس نادي العدالة ثقته في ظهور الفريق بمستوى جيد يؤهله للعودة مجددًا إلى دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، مشيرًا إلى أن الإدارة تحركت مبكرًا لتحقيق طموحات جماهيره، وكانت البداية بالتعاقد مع التونسي محمد المكشر لتولي المهام الفنية في الفريق، مبينًا أن المدرب الجديد يملك خبرةً كبيرة، وسبق له تدريب العديد من الأندية الكبيرة، منها المنامة البحريني، والملعب التونسي.

كرَّمت السلطات في مدريد العاملين في مواجهة فيروس كورونا المستجد بتشييد مجسَّم كبير، يصوِّر عاملَ صحيٍّ خارقًا في أحد شوارع العاصمة الإسبانية.. وفي الصورة التي التقطت أمس، رجالٌ ونساءٌ يرتدون الكمامات ويمرُّون بالقرب من المجسّم الموجود في أحد شوارع مدريد (الفرنسية)

الأساطير
تتحدث

«أنا لا أملك سرعة أوفر مارس، ولا قوة كلايفرت، ولا مهارة روماريو، لكنني أتدرَّب أكثر من البقية. أنا مثل الطالب الذي لا يتمتع بذكاء عالٍ، لكنه يحضر لامتحاناته بجد»

كارليس بويول
قائد برشلونة السابق



الرياضة
في معلومة

قانون "بوسمان"، صدر عام 1990، وهو نظامٌ يجيز انتقال اللاعبين المنتهية عقودهم بشكل حر ودون موافقة ناديهم، وكذلك حرية انتقال اللاعب الأوروبي داخل نطاق دول الاتحاد الأوروبي وعدِّه لاعبًا محليًّا.

حالات
جديدة

بلغ إجمالي عدد الحالات المتعافية من فيروس كورونا المستجد 314.793 بعد تسجيل 1007 حالات تعافٍ، بحسب بيان وزارة الصحة أمس.

ووفقا للبيان ذاته، فإن معدل الإصابة اليومي بـ "كوفيد 19"، واصل انخفاضه، إذ سجل 489 إصابة جديدة.

محليًّا

498



جدة 53	الهفوف 50	مكة 46	الدمام 38
الرياض 36	بلجرشي 25	المدينة 22	نجران 14
القطيف 11	المبرز 11	الطائف 10	حائل 9
الدرب 9	جازان 8	أبها 7	ظهران ج 7
خميس م 7	الجليل 7	الخفجي 7	محايل 5
خليص 5	العقيق 4	القريات 4	القحمة 4

النعيرية 4	الظهران 4	مليحة 4	الحفر 4	أبو عريش 4

3
المخواة، وادي الفرع، خيبر، تبالة، الخبر
أحد المسارحة، الكامل، عرعر، رفحاء، الأرطاوية
وادي الدواسر، تبوك، بريدة

2
بارق، العارضة، شرورة، عفيف، الخرج، ضرماء، حوطة بني تميم

1
الجفر، الحجرة، الباحة، المندق، الحمنة، عيون الجواء، قصيباء
رياض الخبراء، عنيزة، القنفذة، الخرجة، تربة، بللسمر، سراة عبيدة
بيشة، بقيق، رأس تنورة، عريعرة، العيدابي، بيش، بدر الجنوب
الشعبة، الدلم، الدوادمي، المجمعة، القويعية، رفائع الجمش، تيماء

الإجمالي	تعافى	الوفيات
331.857	314.793	4.599

عالميًّا

الإجمالي	تعافى	الوفيات
31.870.904	21.979.888	976.311

لوحة
بـ 80 مليونا

نيويورك . الألمانية

ذكرت دار مزادات سوذبي، أمس، أن لوحة لساندرو بوتشيلي، رسام عصر النهضة الإيطالي، قد تباع في المزاد بـ 80 مليون دولار على الأقل.

وقالت دار سوذبي: إن اللوحة، وعنوانها "شاب يحمل ميدالية" ومن بين 12 "بورتريه" ما زالت موجودة لبوتشيلي، ستُعرض للبيع في مزاد في يناير.

وأضافت، أن "لوحة البورتريه، التي تجسِّد شابًا من أصول غير معروفة، إحدى أهم لوحات عصر النهضة المهمة في أيدي جهات خاصة".

ويؤكد الخبراء إمكانية بيعها بما يزيد عن 100 مليون دولار، وهو سعرٌ تم دفعه آخر مرة في لوحة أكوام القش لكلود مونيه، الرسام الانطباعي، حيث بيعت بـ 110 ملايين دولار في 2019".

«متروبوليتان أوبرا»
تنتظر لقاح كورونا



صورة أرشيفية بثتها رويترز أمس من مشهد من أوبرا أرميدا في أوبرا متروبوليتان في نيويورك قبل إغلاقها في إبريل الماضي بسبب كورونا (رويترز)

نيويورك - الفرنسية

أعلنت دار "متروبوليتان أوبرا" في نيويورك، أمس، إلغاء كل برنامجها لموسم 2020ـ2021 بسبب جائحة فيروس كورونا بعد أن أرجأت إطلاقه في نهاية ديسمبر، وهو قرارٌ يخلِّف آثارًا مالية كبيرة. وعدَّت الدار، بعد التشاور مع السلطات الصحية، أن معاودتها نشاطها "لن تكون آمنة" ما دام اللقاح المضاد لفيروس كورونا المستجد لم يُعطَ للسكان على نطاق واسع. وأوضحت في بيان، أن السلطات رجَّحت أن يستغرق الأمر "ما بين خمسة وستة أشهر على الأقل" بعد أن يتوفر اللقاح للجميع.

الموت
يغيّب رائد الصحافة

لندن - رويترز

رحل السير هارولد إيفانز، الصحفي البريطاني الأمريكي، عن عمر يناهز الـ 92 عامًا بعد حياة مهنية مفعمة على مدار 70 عامًا بالطموح، والعمل الجاد. وقالت تينا براون، زوجته: إنه توفي أمس الأول في نيويورك بأزمة قلبية. وإيفانز رئيس تحرير سابق لصحيفة "صنداي تايمز" البريطانية، كما كان يعمل صحفيًّا حرًّا لـ "رويترز" قبيل وفاته.

إيفانز

«القتل الرحيم»
ينهي معاناة الحيتان

سيدني . الفرنسية

اضطر عناصر إغاثة أستراليون، أمس، إلى اعتماد القتل الرحيم لحيتان طيَّارة، كانت قد صمدت إثر جنوحها عند خليج في تاسمانيا، بعد أن نفق 380 حيوانًا آخر من الفصيلة عينها في هذه الحادثة، المصنَّفة ضمن الأكبر من نوعها في المنطقة. ولا يزال سبب حادثة الجنوح الجماعي هذه مجهولًا على الرغم من أن بعض العلماء يدرسون الظاهرة منذ عقود.

كندة
تترقب حكاية «ضي القمر»

القاهرة - السيد خطاب

تترقب كندة علوش، الممثلة السورية، عرض حكاية "ضي القمر" من مسلسل "إلا أنا"، بدءًا من غد، على "DMC".

ونشرت الممثلة السورية عبر حساباتها الرسمية في مواقع التواصل الاجتماعي "برومو" المسلسل بهدف الترويج له قبل عرضه مرتين أسبوعيًّا، السبت والأربعاء.

وحكاية "ضي القمر" من تأليف يسري الفخراني، وعبير سليمان، وإخراج أحمد حسن، ويشارك في بطولته محمد علاء، محمد شاهين، نهى عابدين وزينب غريب.

وتناقش ظاهرة التلقيح الصناعي للمحرومين من الإنجاب، مع تناول كواليس الحياة بين الأزواج، والمشكلات التي تواجههم.

يذكر أن مسلسل "إلا أنا" يتكوَّن من 60 حلقة، على ست حكايات، بواقع عشر حلقات لكل حكاية، وجميعها حكايات مقتبسة من الواقع، وتتناول موضوعات متعلقة بالمرأة وعلاقتها بالمجتمع.



كندة

حكاية ضي القمر

المسلسل
إلا أنا
تأليف
يسري الفخراني
بطولة
كندة علوش
أبرز النجوم
نهى عابدين
الحلقات
6